

[Подать заявку ВК](#)

[Подать заявку
личный кабинет](#)

ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

ВСЕРОССИЙСКИЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОНКУРС ФЕСТИВАЛЬ
ДЕТСКОГО И ВЗРОСЛОГО ТВОРЧЕСТВА



ГРАДИЕНТ

ОТ КЛАССИКИ ДО СОВРЕМЕННОСТИ

КРАСНОДАР

9 ноября 2025г.

ЕКАТЕРИНБУРГ

16 ноября 2025г.

КРАСНОДАР

22 марта 2026г.

ТЮМЕНЬ

23 мая 2026г.

**ГРАН-ПРИ В КАЖДОМ
БЛОКЕ 15 000 рублей!**

КРУГЛЫЙ СТОЛ С ЖЮРИ

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ПРИЗЫ

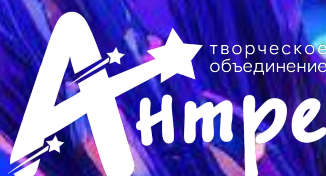
И ДИПЛОМЫ ОТ ЖЮРИ

ФОТО И ВИДЕО КАЖДОГО НОМЕРА

ВХОД ДЛЯ ЗРИТЕЛЕЙ СВОБОДНЫЙ

**ОТБОРОЧНЫЕ ЭТАПЫ НА
“ПОЛУФИНАЛ”**

**ОТБОРОЧНЫЕ ЭТАПЫ НА
“ФИНАЛ АНТРЕ”**



[Подать заявку ВК](#)



[Подать заявку
личный кабинет](#)

ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского хореографического конкурса-фестиваля детского и взрослого творчества «ГРАДИЕНТ». действует с 01.04.2023 года ОЧНОЕ И ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ

г. КРАСНОДАР 9 ноября 2025г. «МБУК «ЦКД посёлка Лорис» г. Краснодар, п.Лорис, ул. Рязанская, 12.
г. ЕКАТЕРИНБУРГ 16 ноября 2025г. Культурный центр «Урал» г.Екатеринбург, Студенческая ул. 3
г. КРАСНОДАР 22 марта 2026г. «МБУК «ЦКД посёлка Лорис» г. Краснодар, п.Лорис, ул. Рязанская, 12.
г. ТЮМЕНЬ 23 мая 2026 г. «ДКиТ Торфяник» г. Тюмень, ул. Малышева, 26.

- Гран-при с денежным грантом 15 000р в каждом блоке.
- Профессиональные члены жюри.
- Бесплатная фотосъёмка коллективов.
- Бесплатная видеосъёмка выступления, отдельно каждого номера.
- Прямая трансляция в группе ВК.
- Баллы жюри в личном кабинете участника.
- Кубок каждому лауреату и дипломанту конкурса.
- Брендовые медали каждому участнику.
- Диплом каждому участнику.
- Сладкий приз каждому участнику.
- Приз зрительских симпатий денежный презент на маркет-плейс.
- Специальный приз от судейской коллегии лучшим хореографам.
- Круглый стол с членами жюри.
- Фотозона.
- Бонусная программа для хореографов, приглашительные сертификаты.

Перед подачей заявки Руководитель ОБЯЗАН ознакомить всех участников коллектива и их представителей с настоящим положением.

Каждый коллектив (исполнитель) прибывает на конкурсную площадку в строго определенное время, размещается из доступных площадей конкурсной площадке, и не гарантирует предоставление отдельных гримёрок участникам конкурса.

Вместе с коллективом на конкурсную площадку допускаются: руководитель (руководители) коллектива, один педагог (или родитель) в расчете на 10-15 детей в помощь руководителю коллектива.

РОДИТЕЛИ И ДРУГИЕ ЗРИТЕЛИ ЗА КУЛИСЫ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!

Состав жюри публикуется на сайте www.antrefest.ru

[Подать заявку ВК](#)



[Подать заявку
личный кабинет](#)

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Поддержка и стимулирование деятельности детских и юношеских хореографических коллективов России.
- Повышение исполнительского мастерства участников и расширение репертуара хореографических коллективов и отдельных исполнителей.
- Выявление и поощрение новых хореографических коллективов и отдельных исполнителей, балетмейстеров, хореографов и постановщиков.
- Создание условий для профессионального общения и обмена опытом детских и юношеских хореографических коллективов.
- Обмен опытом, участие в круглых столах от ведущих хореографов страны для руководителей и педагогов.

ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

1. К участию в конкурсе приглашаются хореографические коллективы, ансамбли и солисты по номинациям, указанным ниже в Положении.
2. Конкурсные выступления организуются оргкомитетом по таймингу (временному графику).
3. Замена репертуара позднее, чем за 5 дней до начала конкурса запрещена.
4. Расписание высылается в группе ВОТЦАП, за 2-3 дня до конкурса-фестиваля.
5. Фонограммы должны быть отправлены заранее на почту (Hello@antrefest.ru) оргкомитета или через личный кабинет на официальном сайте организатора www.antrefest.ru, также участник должен иметь дубль на цифровых носителях (флэш-карта) с собой. Запрещается использовать фонограммы низкого качества. Фонограммы должны быть подписаны по образцу: название коллектива или исполнителя, название номера, выход с точки или с кулис.
6. Организатор несет ответственность за использование музыкального произведения в конкурсном номере (публичное использование) перед РАОи ВОИС.
7. Оргкомитет оставляет за собой право в случае необходимости вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
8. Заявка на участие в конкурсе подается в электронном виде через личный кабинет на официальном сайте организатора www.antrefest.ru.
9. Прием заявок заканчивается за 5 дней до начала конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право досрочного закрытия приема заявок. В данном случае орг. комитет составляет «лист ожидания».
10. Репетиции номеров участников проходят по регламенту, время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится только техническая репетиция одна минута на один номер. Репетиции проводит ведущий конкурса-фестиваля.
11. Оргкомитет оставляет за собой право изменить место проведения фестиваля при невозможности провести мероприятие на прежней площадке.

[Подать заявку ВК](#)



[Подать заявку
личный кабинет](#)

НОМИНАЦИИ, ФОРМЫ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ КОНКУРСА

Возрастные категории участников и классификация уровня подготовки.

Для обеспечения объективности оценок жюри, организационный комитет разработал систему классификации уровня подготовки участников и возрастных категорий. Каждая классификация оценивается комиссией жюри индивидуально. Просим вас внимательно заполнять данную информацию при подаче заявки, чтобы ваше выступление было ценено в соответствии с вашим уровнем и возрастной категорией.

**Если Вашей номинации нет в списке выше, уточните возможность участия у организаторов*

** После того как конкурсанты самостоятельно определяют свою классификацию в уровнях подготовки согласно Положению, участники конкурса распределяются по возрастным категориям согласно Положению.*

ФОРМА:

Соло, дуэт, трио, малая форма (до 6 человек включительно), ансамбли (более 7 человек)

ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ НОМИНАЦИЯ:

- | | |
|--|--|
| 1. Классический танец | 10. Авторская хореография |
| 2. Историко-бытовой танец | 11. Театр танца (танцевальный спектакль) |
| 3. Народно-сценический танец | 12. Уличный танец |
| 4. Стилизация народного танца | 13. Балетмейстерская работа |
| 5. Детский танец (до 9 лет) | 14. Восточный танец |
| 6. Эстрадный танец | 15. Шоу dance |
| 7. Современный танец | 16. Степ |
| 8. Сценический бальный танец (только ансамбли) | 17. Чирлидинг |
| 9. Эстрадно-спортивный танец | 18. Акробатическая работа |

**Если Вашей номинации нет в списке выше, уточните возможность участия у организаторов*

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

- | | |
|---|---------------|
| • 2 - 4 года | • 13 - 15 лет |
| • 5 - 6 лет | • 16 - 18 лет |
| • 7 - 8 лет | • 18 - 30 лет |
| • 9-10 лет | • 30 - 40 лет |
| • 11-12 лет | • 40 - 55 лет |
| • Смешанная категория. (с указанием фактического возраста участников) | |

Для того чтобы оценки жюри были объективные, оргкомитет ввел классификацию уровня подготовки участников. Каждый номер оценивается комиссией жюри индивидуально с учетом уровня подготовки, возраста и номинации.

[Подать заявку ВК](#)



[Подать заявку
личный кабинет](#)

УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ

- **«Первые шаги»** (Конкурсанты, вне зависимости от возрастной категории, занимающиеся самообразованием, не посещаая специализированных учебных заведений, а также занимающиеся на начальном этапе обучения (до 2-х лет).
- **Любители** (Конкурсанты, обучающиеся при общеобразовательных школах, лицеях, гимназиях, в кружках, в студиях, в домах и дворцах культуры, в центрах народного творчества и т.д.).
- **Профессионалы** (Конкурсанты, обучающиеся в специализированных хореографических учреждениях, ДШИ, ДМШ, ДХШ, а также обучающиеся на 1-ом и 2-ом курсах специализированных учебных заведений (творческие ВУЗы и колледжи культуры и искусств).
- **«Уровень-PRO»** (Конкурсанты, обучающиеся с 3-го курса специализированных учебных заведений, окончившие хореографические колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы).

В возрастной категории допускается наличие участников другой возрастной категории в количественном составе не более 20%.

КОНКУРСНЫЕ ПРОСМОТРЫ

1. Участники представляют конкурсный номер продолжительностью до 4 минут. При продолжительном выступлении (более 4 минут 00 сек) стоимость участия определяется путем умножения стоимости заявки на коэффициент 1,2. Один коллектив может принимать участие в нескольких номинациях.
2. Участие коллектива или исполнителя в дополнительных номинациях согласовывается с Оргкомитетом исходя из общего количества заявок. Оргкомитет вправе ограничивать количество принимаемых заявок от солистов, дуэтов, малых форм, а также заявок на участие в дополнительных номинациях.
3. В номинации «Танцевальный спектакль» участник представляет одну композицию продолжительностью не более 10 минут. При превышении времени участник доплачивает в орг. комитет 10% за каждую дополнительную минуту. При необходимости установки реквизита, а также при необходимости сценического света, нужно заранее согласовать технический райдер с Оргкомитетом. При отсутствии заранее согласованного райдера, просмотры данной номинации проходят без сценического света и без дополнительного времени на установку и разбор реквизита.
4. Номинация «Балетмейстерская работа» рассматривается как дополнительная в рамках своей номинации и возрастной группы продолжительностью до 4 минут.
5. Участники конкурса самостоятельно отслеживают порядок выступлений на конкурсе.
6. Участники конкурса должны быть готовы к выходу на сцену, не менее чем за два номера до своего выступления.

Конкурсные выступления проходят при белой статичной заливке сцены. Использование проекторов, экранов и динамического света, пиротехники, открытого огня, животных, конфетти, в том числе бумажных полосок, муки и других порошков, пуха, перьев и других нестандартных сценических средств запрещено. Использование сценического (имитация) холодного оружия (в казачьих или кавказских танцах) допускается только с разрешения Оргкомитета, если реквизит является имитацией и не представляет угрозу жизни и здоровью участников и гостей конкурса.

При заочном участии заявка на участие в конкурсе подается в электронном виде через личный кабинет на официальном сайте организатора www.antrefest.ru. Участники в заявке размещают видео конкурсных номеров в личном кабинете. На видео должен быть конкурсный номер в сценических костюмах, исполненный на сцене или в зале (классе). Видео должно быть снято с такого ракурса, чтобы камера для исполнителя (-ей) являлась первой точкой, т.е. максимально заснять видео с такого ракурса, с какого смотрело бы жюри из партера на сцену.

Подать заявку ВК



Подать заявку
личный кабинет

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Подавайте заявки **ЗАРАНЕЕ** и участвуйте **ВЫГОДНО!**
Организационный взнос за один номер.

ПОДАЧА ЗАЯВКИ до и после указанной даты	КРАСНОДАР до 9 октября 2025г. ЕКАТЕРИНБУРГ до 16 октября 2025г. КРАСНОДАР до 22 февраля 2026г. ТЮМЕНЬ до 23 апреля 2026г.	КРАСНОДАР после 9 октября 2025г. ЕКАТЕРИНБУРГ после 16 октября 2025г. КРАСНОДАР после 22 февраля 2026г. ТЮМЕНЬ после 23 апреля 2026г.
СОЛО	2 700 руб./ чел.	3 000 руб./чел
ДУЭТЫ, ТРИО	1 500 руб./чел	1 600 руб.
Малые формы от 4 человек, Ансамбли	950 руб./чел.	1 050 руб./чел.
«Балетмейстерская работа» рассматривается, как дополнительная в рамках того же номера	+ 2 500 руб. к основной номинации	
«Танцевальный спектакль» не более 10 мин.	20 000 руб.	

В стоимость участия входит:

Кубок и диплом за каждый номер
Благодарственное письмо руководителю
Диплом участника конкурсов «АНТРЕ»
Сладкий презент каждому участнику
Бесплатная фотосъемка коллективов.
Круглый стол с членами жюри.
Прямая трансляция в группе ВК <https://vk.com/antrefest>
Бесплатный вход для зрителей

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Дубликат кубка /награды	от 1300 руб./1 шт. (Дипломант/ Лауреат) в зависимости от присвоенного звания.
Медаль	250 руб. (оплата вносится не позднее чем за 5 дней до конкурса)
Именной дубликат конкурсного диплома	250 руб. (оплата вносится не позднее чем за 5 дней до конкурса)
Справка с синей печатью для лагерей	400 руб. (предоставляется в течении 5-ти дней)

[Подать заявку ВК](#)



[Подать заявку
личный кабинет](#)

**Приобретенные дубликаты наградной продукции после конкурсного дня, доставляются за счёт получателя. Доставка осуществляется транспортными компаниями (СДЭК, Почта России)*

**Организационный комитет предоставляет по запросу участника проживание, питание и трансфер. Расчет производится индивидуально.*

Заявки от коллектива на соло, дуэты и трио подаются в соотношении 1:2 к ансамблевой форме. Если не соблюдено данное условие, заявка соло, дуэты и трио ставится в лист ожидания и по возможности принимается после окончания приема заявок.

Творческое объединение «Антре» предоставляют возможность заказать полноценный письменный разбор своего конкурсного номера от одного из представленных членов жюри (на ваш выбор). Предоставляется на почту в течении 7 дней после конкурса. Стоимость услуги 4000 р.

**В рамках программы поддержания инициативы творческого и культурного развития детей и молодежи могут быть предоставлены единичные квоты на бесплатное участие отдельным категориям населения (количество мест ограничено). Также действуют социальные квоты (скидка до 30%) для инвалидов, детей из многодетных и малоимущих семей (имеющие 2 статуса одновременно), пенсионеров – при предъявлении соответствующих категорий документов.*

ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

- В течение 7 дней после получения подтверждения о регистрации заявки Заказчик оплачивает 20% от стоимости выбранной услуги оплата по безналичному расчёту. Далее остальные 80% в день проведения конкурса наличными.
- *Регистрационный взнос в виде 20% от общей стоимости возврату не подлежит. Регистрационный взнос включает в себя: обработку заявок, сладкий презент участнику, наградной атрибутики, полиграфии, предварительную оплату за бронирование помещения для проведения Конкурса, стоимость билетов для членов жюри.
- Оплата участия по договору. После получения подтверждения о регистрации заявки Заказчик заключает договор об оказании услуг и оплачивает организационный взнос на основании договора по счету.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ

	Основная номинация за 1 номер	Дополнительные номинации за 1 номер
Соло	1400 руб.	1000 руб.
Дуэты, трио	1600 руб.	1200 руб.
Малые формы 4 – 6 чел.	2200 руб.	1500 руб.
Ансамбли	3700 руб.	2800 руб.
Танцевальный спектакль, не более 10 мин.	5 000 руб.	
«Балетмейстерская работа» рассматривается, как дополнительная в рамках своей номинации и возрастной группы	+1000 руб. к основной номинации	
Письменный разбор конкурсного номера от одного из представленных членов жюри.	4000 руб.	

[Подать заявку ВК](#)



[Подать заявку
личный кабинет](#)

ОЦЕНКА УЧАСТНИКОВ, РАБОТА ЖЮРИ

1. В состав жюри входят квалифицированные специалисты.
2. Жюри конкурса формируется оргкомитетом.
3. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Баллы жюри публикуются в личном кабинете, а также их можно получить по запросу.
4. Организационный комитет имеет права вносить изменения в состав жюри, в случае возникновения форс-мажорных обстоятельств. Информация по замене членов жюри в группе участников данного конкурса.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:

- Техника исполнения
 - Композиционное построение номера, раскрытие художественного образа
 - Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, подбор и соответствие музыкального и хореографического материала
 - Артистизм, сценичность /пластика, культура исполнения
 - Имидж (Костюм, реквизит, культура сцены и т.п.)
 - Балетмейстерское решение (в номинации балетмейстерская работа)
5. При оценке конкурсных номеров членами жюри учитывается фактический возраст выступающих. При необходимости руководитель коллектива должен документально подтвердить фактический возраст участников.
 6. Участники оцениваются по уровню квалификации в соответствии с заявленной номинацией и возрастной категорией.
 7. Номера из разных конкурсных номинаций и возрастных категорий не сравниваются между собой для определения занятых мест. На конкурсе действует квалификационный принцип оценки участников. В каждой номинации и возрастной категории жюри определяет Лауреатов 1, 2, 3 степени, Дипломантов 1, 2, 3 степени. Дублирование призовых мест допускается, а также жюри может не присуждать какое-либо звание в номинации. Участники фестиваля награждаются дипломами, памятными призами (кубок на коллектив, диплом, медаль каждому участнику).

Лауреат 1 (от 9,0 и более)

Лауреат 2 (от 8,0 до 8,99 баллов)

Лауреат 3 (от 7,0 до 7,99 баллов)

Дипломант 1 (от 6,0 до 6,99 баллов)

Дипломант 2 (от 5,0 до 5,99 баллов)

Дипломант 3 (от 4,0 до 4,99 баллов)

***Решением жюри может быть присужден Гран-при конкурса или Гран-при в отдельной номинации. По решению жюри, орг. комитета могут быть присуждены специальные дипломы и награды.**

Главный приз конкурса «ГРАДИЕНТ» - КУБОК ГРАН-ПРИ 15.000 рублей, в каждом блоке!

На усмотрение жюри и орг. комитета могут вручаться дополнительные призы и дипломы отличия. Вместе с дипломами отличия участники могут получить скидки на следующее участие в конкурсах-фестивалях творческого объединения «Антре», сладкие призы и дополнительные подарки от орг. комитета.

[Подать заявку ВК](#)



[Подать заявку
личный кабинет](#)

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

1. Лауреатам и Дипломантам, участникам вручаются дипломы, награды и памятные призы при очном участии.
2. Каждому руководителю, хореографу и т.п. может вручаться благодарственное письмо за подготовку участников конкурса. Для получения благодарственного письма необходимо указать данные при подаче заявки в личном кабинете. При заочном участии благодарственное письмо руководителю и диплом будет отправлено на электронную почту. Оригинал диплома высылается по месту требования. Кубок и медаль каждому участнику не входит в стоимость при заочном участии. При необходимости кубок и медаль отправляются транспортной компанией, доставка осуществляется за счёт получателя.
3. Награждение производится на сцене после блока номеров или руководителю на регистрации в зависимости от эпидемиологической ситуации и действующих ограничений на момент проведения конкурса.
4. **Обладатель Гран-При награждается денежным призом 15 000 руб. и сертификатом на оплату одного конкурсного номера в любой номинации в конкурсе-фестивале ФИНАЛ «АНТРЕ», который состоится 14.06.2026г. в г. Екатеринбурге.**
5. **Обладатель Лауреата 1 степени награждается сертификатом - приглашением который даёт доступ на ФИНАЛ «АНТРЕ», который состоится 14.06. 2026 г. в г. Екатеринбурге.**
6. **Всем участники конкурса-фестиваля вручаются сертификаты на участия в других проектах Творческого объединения «АНТРЕ»**

ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

1. Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию прослушиваний и концертов конкурса, производить аудио и видеозаписи с дальнейшим их распространением, без дополнительного гонорара участникам конкурса.
2. **Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Оргкомитета конкурса. Использование другими лицами указанных выше материалов допускается только при письменном разрешении Оргкомитета.**
3. **Коммерческая фото и видеосъемка конкурсных просмотров запрещена! Фото и видеосъемка производится только аккредитованными Оргкомитетом фотографами и видео операторами, фото и видеоматериалы предоставляются Оргкомитетом участникам бесплатно в электронном виде в течение 3х недель с момента завершения фестиваля-конкурса, ссылки на скачивание отправляются в группу конкурса ВОТЦАП.**
4. **Выход участников и руководителей (педагогов) на сцену, в том числе на награждении, ТОЛЬКО в сменной обуви!**
5. Все руководители и педагоги коллективов при регистрации получают бэйдж, который носят на протяжении всего конкурса. Работникам Оргкомитета запрещен решать какие-либо организационные вопросы с родителями и иными представителями, кроме как с руководителем или педагогом коллектива.
6. **В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, в случае несоблюдения действующих требований и ограничений, участник может быть дисквалифицирован и снят с участия в конкурсе без вручения диплома и возмещения стоимости оргвзноса.**
7. Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса только в письменном виде.
8. Подавая заявку на участие в конкурсе, руководитель и участники или родители несовершеннолетних участников дают свое согласие на участие в конкурсной программе в любой день из дней конкурса (если таких дней несколько), а также в период с 8:00 до 22:00 согласно таймингу (расписанию), составленному Оргкомитетом. **А также дают добровольное согласие творческому объединению «Антре», на безвозмездной основе осуществлять фото и видео съемку детей, с дальнейшим использованием фото и видеоматериалов в рекламных целях, размещая в социальных сетях, газетах, журналах и в качестве иллюстраций на мероприятиях, без согласования с коллективом или отдельными исполнителями.**

Подать заявку ВК



**Подать заявку
личный кабинет**

9. *Руководители участников конкурса, при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного положения и обработкой персональных данных.*
10. *Заявка считается полученной только после письменного подтверждения орг. комитетом.*
11. *Заявка принимается строго по форме, предоставленной организаторами конкурса.*
12. *Организационный комитет не несет ответственность за личные вещи участников конкурса.*
13. *Обращаем Вашк внимание! Из-за текущей нестабильности интернета в России мы не можем гарантировать бесперебойную прямую трансляцию в VK. Заранее благодарим за понимание!*

ЭТИКА ПОВЕДЕНИЯ

1. Участники соблюдают высокий уровень воспитанности, приветливы и толерантны к своим соперникам, включая представителей других культур и религий, уважают педагогов и руководителей творческих групп, организаторов, членов жюри, воздерживаются от неуместных комментариев, создания шума или иных помех во время выступлений.
2. Преподавателям, руководителям творческих коллективов, репетиторам и другим сопровождающим участников, необходимо вести себя достойно, профессионально, проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим участникам, избегать конфликтов, следить за поведением своих учеников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зале, за кулисами, в холле и гримерке.
3. Преподавателям нужно знать и соблюдать правила и этику поведения, изложенные в данном Положении, и ознакомить с ними участников перед приездом на площадку конкурса.

РЕКВИЗИТЫ

Организаторы фестиваля-конкурса:
ИП Итэсь Яна Анатольевна ОГРНИП
319665800197424
ИНН
667220006333



Вид предпринимательства Индивидуальный предприниматель Дата регистрации
27 сентября 2019 г.

Регистратор
Инспекция Федеральной налоговой службы по Верх-Исетскому району г.
Екатеринбурга Дата постановки на учёт 27 сентября 2019 г.

Наименование налогового органа
Межрайонная инспекция ФНС России №31 по Свердловской области Юридический
Адрес г. Екатеринбург, ул. Петропавловская 24-4

Контакты г. ЕКАТЕРИНБУРГ:

+7-904-549-34-73
+7-912-22-13-693
www.vk.com/antrefest
www.antrefest.ru
hello@antrefest.ru



Контакты г. КРАСНОДАР:

+7-918-410-27-22
+7-918-156-27-04