

**Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль  
детского и взрослого творчества**



**ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ**

Всероссийского хореографического конкурса-фестиваля детского и  
взрослоготворчества **«I LOVE YOU»**.

действует с 01.01.2022  
года ОЧНОЕ И ЗАОЧНОЕ  
УЧАСТИЕ

г. СЕРОВ - 30 ноября 2025 г. ДК «Железнодорожников», г. Серов, пр-т. Серова, 1А

г. УФА - 7 февраля 2026 г. МБУ ГКДЦ г. Уфа, ул. Первомайская, 47

г. ЕКАТЕРИНБУРГ - 7 марта 2026 г. Культурный центр «Урал» г. Екатеринбург, Студенческая ул. 3

- Гран - ПРИ в каждом блоке и сертификат на бесплатный номер в конкурсе-фестивале ФИНАЛ «АНТРЕ»
- Церемония награждения.
- Бонусная программа и благодарственное письмо руководителю коллектива
- Профессиональные члены жюри.
- Бесплатная фото и видео съёмка отдельно каждого номера.
- Прямая видеотрансляция в группе ВК.
- Баллы жюри в личном кабинете участника.
- Кубок и диплом каждому лауреату и дипломанту конкурса.
- Приз зрительских симпатий (фотосессия коллектива в отдельный день в вашем городе)
- Специальные призы от судейской коллегии.
- Круглый стол с членами жюри.
- Интерактивная программа с участниками.

*Каждый коллектив (исполнитель) прибывает на конкурсную площадку в строго определенное время, размещается по возможности в отдельной гримерке или помещении для переодевания.*

*Вместе с коллективом на конкурсную площадку допускаются: руководитель (руководители) коллектива, один педагог (или родитель) в расчете на 10-15 детей в помощь руководителю коллектива.*

**РОДИТЕЛИ И ДРУГИЕ ЗРИТЕЛИ ЗА КУЛИСЫ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!**

Состав жюри публикуется на сайте [www.antrefest.ru](http://www.antrefest.ru)



# Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль детского и взрослого творчества



## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Поддержка и стимулирование деятельности детских и юношеских хореографических коллективов России.
- Повышение исполнительского мастерства участников и расширение репертуара хореографических коллективов и отдельных исполнителей.
- Выявление и поощрение новых хореографических коллективов и отдельных исполнителей, балетмейстеров, хореографов и постановщиков.
- Создание условий для профессионального общения и обмена опытом детских и юношеских хореографических коллективов.
- Обмен опытом, участие в круглых столах от ведущих хореографов страны для руководителей и педагогов.

## ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

1. К участию в конкурсе приглашаются хореографические коллективы, ансамбли и солисты по номинациям, указанным ниже в Положении.
2. Конкурсные выступления организуются оргкомитетом по таймингу (временному графику).
3. **Замена репертуара позднее, чем за 5 дней до начала конкурса запрещена.**
4. **Расписание высылается в группе ВОТЦАП, за 2-3 дня до конкурса-фестиваля.**
5. **Фонограммы должны быть отправлены заранее на почту (Hello@antrefest.ru) оргкомитета или через личный кабинет на официальном сайте организатора [www.antrefest.ru](http://www.antrefest.ru)., также участник должен иметь дубль на цифровых носителях (флэш-карта) с собой. Запрещается использовать фонограммы низкого качества. Фонограммы должны быть подписаны по образцу: название коллектива или исполнителя, название номера, выход с точки или с кулис.**
6. Организатор несет ответственность за использование музыкального произведения в конкурсном номере (публичное использование) **перед РАОи ВОИС.**
7. Оргкомитет оставляет за собой право в случае необходимости вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
8. **Заявка на участие в конкурсе подается в электронном виде через личный кабинет на официальном сайте организатора [www.antrefest.ru](http://www.antrefest.ru).**
9. **Прием заявок заканчивается за 5 дней до начала конкурса.** Оргкомитет оставляет за собой право досрочного закрытия приема заявок. В данном случае орг. комитет составляет «лист ожидания».
10. **Репетиции номеров участников проходят по регламенту, время репетиции перед конкурсом ограничено, проводится только техническая репетиция одна минута на один номер.**
11. **Репетиции проводит ведущий конкурса-фестиваля.**
11. **Оргкомитет оставляет за собой право изменить место проведения фестиваля при невозможности провести мероприятие на прежней площадке.**



**Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль  
детского и взрослого творчества**



**НОМИНАЦИИ, ФОРМЫ И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ КОНКУРСА**

**Возрастные категории участников и классификация уровня подготовки.**

Для обеспечения объективности оценок жюри, организационный комитет разработал систему классификации уровня подготовки участников и возрастных категорий. **Каждая классификация оценивается комиссией жюри индивидуально.** Просим вас внимательно заполнять данную информацию при подаче заявки, чтобы ваше выступление было ценено в соответствии с вашим уровнем и возрастной категорией.

**\* После того как конкурсанты самостоятельно определяют свою классификацию в уровнях подготовки согласно положению, участники конкурса распределяются по возрастным категориям согласно положению.**

**ФОРМА:**

Соло, дуэт, трио, малая форма (до 6 человек включительно), ансамбли (более 7 человек)

**ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ НОМИНАЦИЯ:**

- |  |  |
|--|--|
| 1. Классический танец                          | 10. Авторская хореография                |
| 2. Историко-бытовой танец                      | 11. Театр танца (танцевальный спектакль) |
| 3. Народно-сценический танец                   | 12. Уличный танец                        |
| 4. Стилизация народного танца                  | 13. Балетмейстерская работа              |
| 5. Детский танец (до 9 лет)                    | 14. Восточный танец                      |
| 6. Эстрадный танец                             | 15. Шоу dance                            |
| 7. Современный танец                           | 16. Степ                                 |
| 8. Сценический бальный танец (только ансамбли) | 17. Чирлидинг                            |
| 9. Эстрадно-спортивный танец                   | 18. Акробатическая работа                |

**\*Если Вашей номинации нет в списке выше, уточните возможность участия у организаторов**



**Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль  
детского и взрослого творчества**



**ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

- 2 - 4 года • 13 - 15 лет
- 5 - 6 лет • 16 - 18 лет
- 7 - 8 лет • 18 - 30 лет
- 9-10 лет • 30 - 40 лет
- 11-12 лет • 40 - 55 лет
- Смешанная категория. (с указанием фактического возраста участников)

\*Для того чтобы оценки жюри были объективные, оргкомитет ввел классификацию уровня подготовки участников. **Каждый номер оценивается комиссией жюри индивидуально с учетом уровня подготовки, возраста и номинации.**

**УРОВЕНЬ ПОДГОТОВКИ**

- **«Первые шаги»** (Конкурсанты, вне зависимости от возрастной категории, занимающиеся самообразованием, не посещая специализированных учебных заведений, а также занимающиеся на начальном этапе обучения (до 2-х лет).
- **«Любители»** (Конкурсанты, обучающиеся при общеобразовательных школах, лицеях, гимназиях, в кружках, в студиях, в домах и дворцах культуры, в центрах народного творчества и т.д.).
- **«Профессионалы»** (Конкурсанты, обучающиеся в специализированных хореографических учреждениях, ДШИ, ДМШ, ДХШ, а также обучающиеся на 1-ом и 2-ом курсах специализированных учебных заведений (творческие ВУЗы и колледжи культуры и искусств).
- **«Уровень-PRO»** (Конкурсанты, обучающиеся с 3-го курса специализированных учебных заведений, окончившие хореографические колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы).

**В возрастной категории допускается наличие участников другой возрастной категории в количественном составе не более 20%.**



# Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль детского и взрослого творчества



## КОНКУРСНЫЕ ПРОСМОТРЫ

1. **Участники представляют конкурсный номер продолжительностью до 4 минут.** При продолжительном выступлении (более 4 минут 00 сек) стоимость участия определяется путем умножения стоимости заявки на коэффициент 1,2. Один коллектив может принимать участие в нескольких номинациях.
2. Участие коллектива или исполнителя в дополнительных номинациях согласовывается с Оргкомитетом исходя из общего количества заявок. **Оргкомитет вправе ограничивать количество принимаемых заявок от солистов, дуэтов, малых форм, а также заявок на участие в дополнительных номинациях.**
3. **В номинации «Танцевальный спектакль» участник представляет одну композицию продолжительностью не более 10 минут.** При превышении времени участник доплачивает в орг. комитет 10% за каждую дополнительную минуту. При необходимости установки реквизита, а также при необходимости сценического света, нужно заранее согласовать технический райдер с Оргкомитетом. При отсутствии заранее согласованного райдера, просмотры данной номинации проходят без сценического света и без дополнительного времени на установку и разбор реквизита.
4. **Номинация «Балетмейстерская работа»** рассматривается как дополнительная в рамках своей номинации и возрастной группы продолжительностью до 4 минут.
5. **Участники конкурса самостоятельно отслеживают порядок выступлений на конкурсе.**
6. **Участники конкурса должны быть готовы к выходу на сцену, не менее чем за два номера до своего выступления.**

**\*Конкурсные выступления проходят** при белой статичной заливке сцены. Использование проекторов, экранов и динамического света, пиротехники, открытого огня, животных, конфетти, в том числе бумажных полосок, муки и других порошков, пуха, перьев и других нестандартных сценических средств запрещено. Использование сценического (имитация) холодного оружия (в казачьих или кавказских танцах) допускается только с разрешения Оргкомитета, если реквизит является имитацией и не представляет угрозу жизни и здоровью участников и гостей конкурса.



Андре



### Организационный взнос за ОЧНОЕ участие в конкурсе

| Подача заявки<br>ДО и ПОСЛЕ указанной даты   | г.Серов до 30.09.25<br>г.Уфа до 07.01.26<br>г.Екатеринбург до 07.02.26        | г.Серов после 30.09.25<br>г.Уфа после 07.01.26<br>г.Екатеринбург после<br>07.02.26 |
|--|---|--|
| Соло   | 2700 руб.   | 3000 руб.  |
| Дуэты, трио  | 1500 руб./чел   | 1600 руб./чел  |
| Малые формы от 4 человек, Ансамбли   | 950 руб./чел  | 1050 руб./чел  |
| Танцевальный спектакль   | 20 000 руб.   |  |
| «Балетмейстерская работа» рассматривается, как дополнительная в рамках своей номинации и возрастной группы | +2500 руб. к основной номинации   |  |
| <b>Дополнительные услуги</b>   |   |  |
| Дубликат кубка /награды  | от 1500 руб./1 шт. (Дипломант/ Лауреат) в зависимости от присвоенного звания. |  |
| Дубликат именного диплома  | 250 руб./1 шт.-предзаказ  |  |
| Медаль   | 250 руб./1 шт.  |  |
| Справка с синей печатью для лагерей  | 400 руб./1 шт.  |  |

**В стоимость участия входит:**

- Кубок и диплом за каждый номер
  - Благодарственное письмо руководителю
  - Диплом участника конкурсов «АНТРЕ»
  - Сладкий презент на стойке регистрации
  - Бесплатная фото и видео съёмка коллективов.
  - Круглый стол с членами жюри.
  - Прямая трансляция в группе ВК <https://vk.com/antrefest>
- Бесплатный вход для зрителей**

# Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль детского и взрослого творчества



\*Приобретенные дубликаты наградной продукции после конкурсного дня, доставляются за счёт получателя. Доставка осуществляется транспортными компаниями (СДЭК, Почта России)

\*Организационный комитет предоставляет **по запросу участника** проживание, питание и трансфер. Расчет производится индивидуально.

Заявки от коллектива на соло, дуэты и трио подаются в соотношении 1:2 к ансамблевой форме. Если не соблюдено данное условие, заявка соло, дуэты и трио ставится в лист ожидания и по возможности принимается после окончания приема заявок.

**Творческое объединение «Антре» предоставляют возможность заказать полноценный письменный разбор своего конкурсного номера от одного из представленных членов жюри (на ваш выбор).** Предоставляется на почту в течении 7 дней после конкурса. Стоимость услуги 4000 р.

**\*В рамках программы поддержания инициативы творческого и культурного развития детей и молодежи** могут быть предоставлены единичные квоты на бесплатное участие отдельным категориям населения. (количество мест ограничено). Также действуют социальные квоты (скидка до 30%) для инвалидов, детей из многодетных и малоимущих семей (имеющие 2 статуса одновременно), пенсионеров – при предъявлении соответствующих категорий документов.

## ПОРЯДОК ОПЛАТЫ

- **В течение 7 дней после получения подтверждения о регистрации заявки** Заказчик оплачивает **20%** от стоимости выбранной услуги оплата по безналичному расчёту. **Далее остальные 80%** в день проведения конкурса наличными.
- **Регистрационный взнос в виде 20%** от общей стоимости возврату не подлежит. Регистрационный взнос включает в себя: обработку заявок, сладкий презент участнику, наградной атрибутики, полиграфии, предварительную оплату за бронирование помещения для проведения Конкурса, стоимость билетов для членов жюри.
- **Оплата участия по договору.** После получения подтверждения о регистрации заявки Заказчик заключает договор об оказании услуг и оплачивает организационный взнос на основании договора по счету.



**Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль  
детского и взрослого творчества**



**ОЦЕНКА УЧАСТНИКОВ, РАБОТА ЖЮРИ**

1. В состав жюри входят квалифицированные специалисты.
2. Жюри конкурса формируется оргкомитетом.
3. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Баллы жюри публикуются в личном кабинете, а также их можно получить по запросу.
4. Организационный комитет имеет права вносить изменения в состав жюри, в случае возникновения форс-мажорных обстоятельств. Информация по замене членов жюри в группе участников данного конкурса.

**КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:**

- Техника исполнения
- Композиционное построение номера, раскрытие художественного образа
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, подбор и соответствие музыкального и хореографического материала
- Артистизм, сценичность /пластика, культура исполнения
- Имидж (Костюм, реквизит, культура сцены и т.п.)
- Балетмейстерское решение (в номинации балетмейстерская работа)

5. При оценке конкурсных номеров членами жюри учитывается фактический возраст выступающих. При необходимости руководитель коллектива должен документально подтвердить фактический возраст участников.
6. Участники оцениваются по уровню квалификации в соответствии с заявленной номинацией и возрастной категорией.



**Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль  
детского и взрослого творчества**



7. Номера из разных конкурсных номинаций и возрастных категорий не сравниваются между собой для определения занятых мест. На конкурсе действует квалификационный принцип оценки участников. В каждой номинации и возрастной категории жюри определяет Лауреатов 1, 2, 3 степени, Дипломантов 1, 2, 3 степени. Дублирование призовых мест допускается, а также жюри может не присуждать какое-либо звание в номинации. Участники фестиваля награждаются дипломами, памятными призами (кубок на коллектив, диплом, медаль каждому участнику).

Лауреат 1 (от 9,0 и более)

Лауреат 2 (от 8,0 до 8,99 баллов)

Лауреат 3 (от 7,0 до 7,99 баллов)

Дипломант 1 (от 6,0 до 6,99 баллов)

Дипломант 2 (от 5,0 до 5,99 баллов)

Дипломант 3 (от 4,0 до 4,99 баллов)

\*Решением жюри может быть присужден Гран-при конкурса или Гран-при в отдельной номинации. По решению жюри, орг. комитета могут быть присуждены специальные дипломы и награды.

**Главный приз конкурса «ГРАДИЕНТ» - КУБОК ГРАН-ПРИ 15.000 рублей, в каждом блоке и сертификат на бесплатное участие одного номера в конкурсе-фестивале ФИНАЛ «АНТРЕ»!**

**На усмотрение жюри и орг. комитета могут вручаться дополнительные призы и дипломы отличия.**

Вместе с дипломами отличия участники могут получить скидки на следующее участие в конкурсах-фестивалях творческого объединения «Антре», сладкие призы и дополнительные подарки от орг. комитета.



# Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль детского и взрослого творчества



## НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

1. Лауреатам и Дипломантам, участникам вручаются дипломы, награды и памятные призы при очном участии.
2. Каждому руководителю, хореографу и т.п. вручается благодарственное письмо за подготовку участников конкурса. Для получения благодарственного письма необходимо указать данные при подаче заявки в личном кабинете.
3. Награждение производится на сцене после блока номеров или руководителю на регистрации в зависимости от эпидемиологической ситуации и действующих ограничений на момент проведения конкурса.
4. **Обладатель Гран-При награждается денежным призом 15 000 руб. и сертификатом на оплату одного конкурсного номера в любой номинации в конкурсе-фестивале ФИНАЛ «АНТРЕ», который состоится 14.06.2026г. в г. Екатеринбурге.**
5. **Обладатель Лауреата 1 степени награждается сертификатом - приглашением который даёт доступ на Конкурс-фестиваль ФИНАЛ «АНТРЕ», который состоится 14.06. 2026 г. в г. Екатеринбурге.**
6. **Всем участники конкурса-фестиваля вручаются сертификаты на участия в других проектах Творческого объединения «АНТРЕ»**

## ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

1. Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию прослушиваний и концертов конкурса, производить аудио и видеозаписи с дальнейшим их распространением, без дополнительного гонорара участникам конкурса.
2. Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Оргкомитета конкурса. Использование другими лицами указанных выше материалов допускается только при письменном разрешении Оргкомитета.
3. Коммерческая фото и видеосъемка конкурсных просмотров запрещена! Фото и видеосъемка производится только аккредитованными Оргкомитетом фотографами и видео операторами, фото и видеоматериалы предоставляются Оргкомитетом участникам бесплатно в электронном виде в течение 3х недель с момента завершения фестиваля-конкурса, ссылки на скачивание отправляются в группу конкурса ВОТЦАП.



**Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль  
детского и взрослого творчества**



4. **Выход участников и руководителей (педагогов) на сцену, в том числе на награждении, ТОЛЬКО в сменной обуви!**
5. Все руководители и педагоги коллективов при регистрации **получают бэйдж, который носят на протяжении всего конкурса.** Работникам Оргкомитета запрещено решать какие-либо организационные вопросы с родителями и иными представителями, кроме как с руководителем или педагогом коллектива.
6. **В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, в случае несоблюдения действующих требований и ограничений, участник может быть дисквалифицирован и снят с участия в конкурсе без вручения диплома и возмещения стоимости оргвзноса.**
7. Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса только в письменном виде.
8. **Подавая заявку на участие в конкурсе, руководитель и участники или родители несовершеннолетних участников дают свое согласие на участие в конкурсной программе в любой день из дней конкурса (если таких дней несколько), а также в период с 8:00 до 22:00 согласно таймингу (расписанию), составленному Оргкомитетом. А также дают добровольное согласие творческому объединению «Антре», на безвозмездной основе осуществлять фото и видео съемку детей, с дальнейшим использованием фото и видеоматериалов в рекламных целях, размещая в социальных сетях, газетах, журналах и в качестве иллюстраций на мероприятиях, без согласования с коллективом или отдельными исполнителями.**
9. **Руководители участников конкурса, при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного положения и обработкой персональных данных.**
10. Заявка считается полученной только после письменного подтверждения орг. комитетом.
11. Заявка принимается строго по форме, предоставленной организаторами конкурса.
12. **Организационный комитет не несет ответственность за личные вещи участников конкурса.**
13. **Обращаем Вашк внимание! Из-за текущей нестабильности интернета в России мы не можем гарантировать бесперебойную прямую трансляцию в VK. Заранее благодарим за понимание!**

### **ЭТИКА ПОВЕДЕНИЯ**

1. Участники соблюдают высокий уровень воспитанности, приветливы и толерантны к своим соперникам, включая представителей других культур и религий, уважают педагогов и руководителей творческих групп, организаторов, членов жюри, воздерживаются от неуместных комментариев, создания шума или иных помех во время выступлений.
2. Преподавателям, руководителям творческих коллективов, репетиторам и другим сопровождающим участников, необходимо вести себя достойно, профессионально, проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим участникам, избегать конфликтов, следить за поведением своих учеников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зале, за кулисами, в холле и гримерке.
3. Преподавателям нужно знать и соблюдать правила и этику поведения, изложенные в данном Положении, и ознакомить с ними участников перед приездом на площадку конкурса.



**Всероссийский хореографический конкурс-фестиваль  
детского и взрослого творчества**



**РЕКВИЗИТЫ**

**Организаторы фестиваля-конкурса:**

ИП Итэсь Яна Анатольевна

ОГРНИП

319665800197424

ИНН

667220006333

Вид предпринимательства

Индивидуальный предприниматель

Дата регистрации 27 сентября 2019 г.

Регистратор

Инспекция Федеральной налоговой службы по Верх-Исетскому району г. Екатеринбурга  
Дата постановки на учёт 27 сентября 2019 г.

Наименование налогового органа

Межрайонная инспекция ФНС России №31 по Свердловской области Юридический

Адрес г. Екатеринбург, ул. Петропавловская 24-4

**Контакты:**

**+7-904-549-34-73**

**+7-912-22-1-693**

[www.vk.com/antrefest](http://www.vk.com/antrefest)

[www.antrefest.ru](http://www.antrefest.ru)

[hello@antrefest.ru](mailto:hello@antrefest.ru)

