

ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Всероссийского хореографического конкурса-фестиваля детского и взрослого творчества **«I LOVE YOU, РОССИЯ»**.

действует с 01.01.2022 года
ОЧНОЕ И ЗАОЧНОЕ УЧАСТИЕ

«I LOVE YOU, РОССИЯ»

26-27 апреля 2024 года

Центр Культуры «Урал», ул. Студенческая 3

- Гран-при с денежным грантом 20 000р. в каждом блоке
- Подарки руководителям коллектива
- Подарок каждому ребенку
- Профессиональные члены жюри.
- Бесплатная фотосъемка коллективов.
- Прямая видеотрансляция в группе в ВК
- Бонусная программа для руководителей коллективов
- Баллы жюри в личном кабинете участника.
- Кубок каждому лауреату и дипломанту конкурса.
- Диплом за каждый номер.
- Приз зрительских симпатий (фотосессия коллектива в отдельный день)
- Специальный приз от судейской коллегии.
- Круглый стол с членами жюри.
- Фотозона.
- Аквагримм.

Каждый коллектив (исполнитель) прибывает на конкурсную площадку в строго определенное время, размещается по возможности в отдельной гримерке или помещении для переодевания.

Вместе с коллективом на конкурсную площадку допускаются: руководитель (руководители) коллектива, один педагог (или родитель) в расчете на 10-15 детей в помощь руководителю коллектива.

**РОДИТЕЛИ И ДРУГИЕ ЗРИТЕЛИ ЗА КУЛИСЫ НЕ ДОПУСКАЮТСЯ!
ОРГКОМИТЕТ ВПРАВЕ ПРОВОДИТЬ КОНКУРС В ФОРМАТЕ «БЕЗ ЗРИТЕЛЕЙ»!**

ЕСЛИ КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ СО ЗРИТЕЛЯМИ, РАССАДКА В ЗАЛЕ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ с учетом ограничений, действующих на момент проведения фестиваля в данном регионе.

При существенном ухудшении эпидемиологической обстановки и введении запретов на проведение мероприятий, конкурс проводится только в заочной форме.

Состав жюри публикуется на сайте www.antrefest.ru

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

- Поддержка и стимулирование деятельности детских и юношеских хореографических коллективов России.
- Повышение исполнительского мастерства участников и расширение репертуара хореографических коллективов и отдельных исполнителей.
- Выявление и поощрение новых хореографических коллективов и отдельных исполнителей, балетмейстеров, хореографов и постановщиков.
- Создание условий для профессионального общения и обмена опытом детских и юношеских хореографических коллективов.
- Обмен опытом, участие в круглых столах от ведущих хореографов страны.

ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

1. К участию в конкурсе приглашаются хореографические коллективы, ансамбли и солисты по номинациям, указанным ниже в Положении.
2. Расписание высылается только на E-mail или телефон с WhatAspp, указанный в заявке, за 4-5 дней до конкурса-фестиваля.
3. Замена репертуара позднее, чем за 5 дней до начала конкурса запрещена.
4. **Фонограммы должны быть отправлены на почту оргкомитета через личный кабинет на официальном сайте организатора www.antrefest.ru или на электронную почту оргкомитета не позднее, чем за 5 дней до начала выступлений.** Также участник должен иметь дубль на цифровых носителях (флэш-карта) с собой. Запрещается использовать фонограммы низкого качества
5. Оргкомитет оставляет за собой право изменить место проведения фестиваля при невозможности провести мероприятие на прежней площадке.
6. Обсценная лексика (мат, нецензурная брань) в номере строго запрещены.
7. Организатор несет ответственность за использование музыкального произведения в конкурсном номере (публичное использование) перед РАО и ВОИС.
8. Оргкомитет оставляет за собой право в случае необходимости вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
9. **Заявка на участие в конкурсе подается в электронном виде через личный кабинет на официальном сайте организатора www.antrefest.ru.**
10. Прием заявок заканчивается за 7 дней до начала конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право досрочного закрытия приема заявок. В данном случае орг. комитет составляет «лист ожидания».

НОМИНАЦИИ, ЖАНР И ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ КОНКУРСА

Форма:

Соло, дуэт, трио, малая форма (до 6 человек включительно), ансамбли (более 7 человек)

Номинация:

1. Классический танец	9. Эстрадно-спортивный танец
2. Историко-бытовой танец	10. Театр танца (танцевальный спектакль)
3. Народно-сценический танец	11. Уличный танец
4. Стилизация народного танца	12. Балетмейстерская работа
5. Детский танец (до 9 лет)	13. Восточный танец
6. Эстрадный танец	14. Show dance
7. Современный танец	15. Степ
8. Сценический бальный танец (только ансамбли)	16. Чирлидинг
	17. Авторская хореография

**Если Вашей номинации нет в списке выше, уточните возможность участия у организаторов*

ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:

• 5 – 6 лет	• 16 – 18 лет
• 7 – 8 лет	• 18 – 30 лет
• 9 – 10 лет	• 31 – 40 лет
• 11 – 12 лет	• 41- 55 лет
• 13 – 15 лет	• Смешанная категория. (с указанием фактического возраста участников)

Для того чтобы оценки жюри были объективные, оргкомитет ввел классификацию уровня подготовки участников. Каждая классификация оценивается комиссией жюри индивидуально.

Уровень подготовки:

- **«Первые шаги»** (Конкурсанты, вне зависимости от возрастной категории, занимающиеся самообразованием, не посещая специализированных учебных заведений, а также занимающиеся на начальном этапе обучения (до 2-х лет).
- **Любители** (Конкурсанты, обучающиеся при общеобразовательных школах, лицеях, гимназиях, в кружках, в студиях, в домах и дворцах культуры, в центрах народного творчества и т.д.).
- **Профессионалы** (Конкурсанты, обучающиеся в специализированных хореографических учреждениях, ДШИ, ДМШ, ДХШ, а также обучающиеся на 1-ом и 2-ом курсах специализированных учебных заведений (творческие ВУЗы и колледжи культуры и искусств).
- **«Уровень-PRO»** (Конкурсанты, обучающиеся с 3-го курса специализированных учебных заведений, окончившие хореографические колледжи культуры и искусств, а также творческие ВУЗы).

В возрастной категории допускается наличие участников другой возрастной категории в количественном составе не более 20%.

КОНКУРСНЫЕ ПРОСМОТРЫ

1. Участники представляют конкурсный номер продолжительностью до 4 минут. Один коллектив может принимать участие в нескольких номинациях. Если номер длится более 4 минут, коллектив вносит дополнительный взнос в размере 20% от суммы оплаты за каждую дополнительную минуту.

2. Участие коллектива или исполнителя в дополнительных номинациях согласовывается с Оргкомитетом исходя из общего количества заявок. Оргкомитет вправе ограничивать количество принимаемых заявок от солистов, дуэтов, малых форм, а также заявок на участие в дополнительных номинациях.

3. В номинации «Танцевальный спектакль» участник представляет одну композицию продолжительностью не более 10 минут. При превышении времени участник доплачивает в орг. комитет 10% за каждую дополнительную минуту. При необходимости установки реквизита, а также при необходимости сценического света, нужно заранее согласовать технический райдер с Оргкомитетом. При отсутствии заранее согласованного райдера, просмотры данной номинации проходят без сценического света и без дополнительного времени на установку и разбор реквизита.

4. Номинация «Балетмейстерская работа» рассматривается как дополнительная в рамках своей номинации и возрастной группы продолжительностью до 4 минут. При заявке на оценку балетмейстерской работы дополнительные взносы за превышение длительности номера не применяются.

Конкурсные выступления проходят при белой статичной заливке сцены. Использование проекторов, экранов и динамического света, пиротехники, открытого огня, животных, конфетти, в том числе бумажных полосок, муки и других порошков, пуха, перьев и других нестандартных сценических средств запрещено. Использование сценического (имитация) холодного оружия (в казачьих или кавказских танцах) допускается только с разрешения Оргкомитета, если реквизит является имитацией и не представляет угрозу жизни и здоровью участников и гостей конкурса.

При **заочном участии** заявка на участие в конкурсе подается в электронном виде через личный кабинет на официальном сайте организатора www.antrefest.ru. Участники в заявке размещают видео конкурсных номеров в личном кабинете. На видео должен быть конкурсный номер в сценических костюмах, исполненный на сцене или в зале (классе). Видео должно быть снято с такого ракурса, чтобы камера для исполнителя (-ей) являлась первой точкой, т.е. максимально заснять видео с такого ракурса, с какого смотрело бы жюри из партера на сцену.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Подавайте заявки **ЗАРАНЕЕ** и участвуйте **ВЫГОДНО!**

Организационный взнос за один номер.

Организационный взнос за **ОЧНОЕ** участие в конкурсе (без проживания):

	Подача заявки до 1 апреля 2025г. (включительно)	Подача заявки после 1 апреля 2025г.
Соло	2600 руб.	3000 руб.
Дуэты, трио	1500 руб./чел	1700 руб./чел
Малые формы, ансамбли от 4 чел.	950 руб./чел	1050 руб./чел
Танцевальный спектакль	18 000 руб.	
«Балетмейстерская работа» рассматривается, как дополнительная в рамках своей номинации и возрастной группы	+2000 руб. к основной номинации	
Дополнительные услуги		
Дубликат кубка /награды	от 1000 руб./1 шт. (Дипломант/ Лауреат /Гран-При) в зависимости от присвоенного звания.	
Дубликат диплома	150 руб./1 шт. электронный 200 руб./1 шт. бумажный пред заказ	
Медаль	250 руб./1 шт. пред заказ	
Творческое объединение «Антре» предоставляют возможность заказать полноценный письменный разбор своего конкурсного номера от одного из представленных членов жюри (на ваш выбор). Предоставляется на почту в течении 7 дней после конкурса. Стоимость услуги 5000 р.		

Условия участия в конкурсе – фестивале для приезжих коллективов.

Услуги, включенные в пакет участника в конкурсе – фестивале	Для участников конкурса - фестиваля			Руководители коллектива, педагоги и сопровождающие лица
	8400	9000		
Проживание в гостинице *** с удобствами в номере (одноместном номере с доп. кроватью) 2 ночи				7600
Проживание в гостинице *** с удобствами в номере (2-ух местный номер) 2 ночи				8200
Питание (завтраки)	+	+	+	+
Круглый стол для руководителя с членами жюри				+
1 конкурсный номер	+	+	+	
Интерактивная программа с участниками	+	+	+	
Наградная продукция (кубок диплом) за конкурсный номер	+	+	+	
Подарок и благодарственное письмо руководителю коллектива				+
Прямая трансляция конкурсных блоков, церемонии награждения	+	+	+	+
Бесплатный вход для участников и сопровождающих лиц в концертный зал на конкурсную программу	+	+	+	+
Мастер-класс	+	+	+	+
Бесплатная фотосъемка	+	+	+	+
Живая фотозона	+	+	+	+
Проживание 15 детей + 1 руководитель БЕСПЛАТНО				
Экскурсии, Трансфер аэропорт-гостиница-аэропорт рассчитывается индивидуально по запросу в Орг. комитет.				

Для иногородних участников Оргкомитет поможет подобрать гостиницу, либо хостел.

Заявки от коллектива на соло, дуэты и трио подаются в соотношении 1:2 к ансамблевой форме. Если не соблюдено данное условие, заявка соло ставится в лист ожидания и по возможности принимается после окончания приема заявок.

Руководитель оплачивает участие в следующем порядке:

- В течение 7 дней после получения подтверждения о регистрации заявки Заказчик уплачивает 100% стоимости выбранной услуги, либо по согласованию с орг. комитетом оплачивает регистрационный взнос в размере 30 % от стоимости выбранной услуги. Далее остальные 70% в день проведения конкурса наличными или банковским переводом.

*Регистрационный взнос в виде 30% от общей стоимости возврату не подлежит. Регистрационный взнос включает в себя: обработку заявок, сладкий презент участнику, наградной атрибутики, полиграфии, предварительную оплату за бронирование помещения для проведения Конкурса, стоимость билетов для членов жюри.

*В рамках программы поддержания инициативы творческого и культурного развития детей и молодежи могут быть предоставлены единичные квоты на бесплатное участие отдельным категориям населения. (количество мест ограничено). Также действуют социальные квоты (скидка до 30%) для инвалидов, детей из многодетных и малоимущих семей (имеющие 2 статуса одновременно), пенсионеров – при предъявлении соответствующих категорий документов.

Организационный взнос за **ЗАОЧНОЕ** участие в конкурсе составляет:

	Основная номинация за 1 номер	Дополнительные номинации за 1 номер
Соло	1500 руб.	1000 руб.
Дуэты, трио	1400 руб.	1200 руб.
Малые формы 4 – 6 чел.	2000 руб.	1500 руб.
Ансамбли	3200 руб.	2700 руб.
Танцевальный спектакль	5 000 руб.	
«Балетмейстерская работа» рассматривается, как дополнительная в рамках своей номинации и возрастной группы	+1000руб. к основной номинации	
Письменный разбор конкурсного номера от одного из представленных членов жюри.	5000 руб.	

*Заочные участники получают оригинал диплома почтой или иной службой доставки за счет организаторов. Диплом в электронном виде отправляется по запросу на электронную почту. Кубки и медали за заочное участие можно приобрести по вышеуказанным ценам с доставкой за счет организаторов.

ОЦЕНКА УЧАСТНИКОВ, РАБОТА ЖЮРИ

1. В состав жюри входят квалифицированные специалисты.
2. Жюри конкурса формируется оргкомитетом.
3. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Баллы жюри публикуются в личном кабинете, а также их можно получить по запросу.

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК:

- Техника исполнения
 - Композиционное построение номера, раскрытие художественного образа
 - Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей, подбор и соответствие музыкального и хореографического материала
 - Артистизм, сценичность /пластика, культура исполнения
 - Имидж (Костюм, реквизит, культура сцены и т.п.)
 - Балетмейстерское решение (в номинации балетмейстерская работа)
4. При оценке конкурсных номеров членами жюри учитывается фактический возраст выступающих. При необходимости руководитель коллектива должен документально подтвердить фактический возраст участников.
 5. **Участники оцениваются по уровню квалификации** в соответствии с заявленной номинацией и возрастной категорией.
 6. **Номера из разных конкурсных номинаций и возрастных категорий не сравниваются между собой для определения занятых мест.** На конкурсе действует квалификационный принцип оценки участников. В каждой номинации и возрастной категории жюри определяет Лауреатов 1, 2, 3 степени, Дипломантов 1. Дублирование призовых мест допускается, а также жюри может не присуждать какое-либо звание в номинации. Участники фестиваля награждаются дипломами, памятными призами (кубок на коллектив, диплом, медаль каждому участнику).

Лауреат 1 (от 9,0 и более)

Лауреат 2 (от 8,0 до 8,99 баллов)

Лауреат 3 (от 7,0 до 7,99 баллов)

Дипломант 1 (от 6,0 до 6,99 баллов)

**Решением жюри может быть присужден Гран-при конкурса или Гран-при в отдельной номинации. По решению жюри, орг. комитета могут быть присуждены специальные дипломы награды.*

Главный приз конкурса «I LOVE YOU, РОССИЯ» - КУБОК ГРАН-ПРИ и 20.000 рублей!

На усмотрение жюри и орг. комитета могут вручаться дополнительные призы и дипломы отличия.

Вместе с дипломами отличия участники могут получить скидки на следующее участие в конкурсах-фестивалях творческого объединения «Антре», сладкие призы и дополнительные подарки от орг. комитета.

НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

1. Лауреатам и Дипломантам, участникам вручаются дипломы, награды и памятные призы при очном участии.
2. Каждому руководителю, хореографу и т.п. может вручаться благодарственное письмо за подготовку участников конкурса. Для получения благодарственного письма необходимо указать данные при подаче заявки в личном кабинете. При заочном участии благодарственное письмо руководителю и диплом будет направлен в личный кабинет участника, либо на почту. Оригинал диплома и кубок высылается по месту требования.
3. **Обладатель Гран-При награждается сертификатом на оплату одного конкурсного номера конкурса-фестиваля «Премия года Антре» 13-14 декабря 2025г. в г. Екатеринбург.**
4. **Лауреаты I степени награждаются сертификатом - приглашением на участие в конкурсе-фестивале «Финал Антре». 1 июня 2025г. в г. Екатеринбург.**
5. Награждение производится на сцене после блока номеров или руководителю на регистрации в зависимости от эпидемиологической ситуации и действующих ограничений на момент проведения конкурса.

ПРОЧИЕ УСЛОВИЯ

1. Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию прослушиваний и концертов конкурса, производить аудио и видеозаписи с дальнейшим их распространением, без дополнительного гонорара участникам конкурса.
2. **Видео и фотоматериалы, идеи проведения конкурсов, атрибутика и логотипы являются собственностью Оргкомитета конкурса. Использование другими лицами указанных выше материалов допускается только при письменном разрешении Оргкомитета.**
3. Коммерческая фото- и видеосъемка конкурсных просмотров запрещена! Фото- и видеосъемка производится только аккредитованными Оргкомитетом фотографами и видео операторами, **фото-и видеоматериалы предоставляются Оргкомитетом участникам бесплатно в электронном виде в течение 3х недель с момента завершения фестиваля-конкурса, ссылки на скачивание отправляются на эл. почту, указанную в заявке.**
4. **Выход участников и руководителей (педагогов) на сцену, в том числе на награждении, ТОЛЬКО в сменной обуви!**
5. Все руководители и педагоги коллективов при регистрации получают бэйдж, который носят на протяжении всего конкурса. Работникам Оргкомитета запрещено решать какие-либо организационные вопросы с родителями и иными представителями, кроме как с руководителем или педагогом коллектива.
6. В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, в случае несоблюдения действующих требований и ограничений, участник может быть дисквалифицирован и снят с участия в конкурсе без вручения диплома и возмещения стоимости оргвзноса.
7. Оргкомитет принимает претензии по организации конкурса только в письменном виде.

8. Подавая заявку на участие в конкурсе, руководитель и участники или родители несовершеннолетних участников дают свое согласие на участие в конкурсной программе в любой день из дней конкурса (если таких дней несколько), а также в период с 8:00 до 22:00 согласно таймингу (расписанию), составленному Оргкомитетом. **А также дают добровольное согласие творческому объединению «Антре», на безвозмездной основе осуществлять фото и видео съемку детей, с дальнейшим использованием фото и видеоматериалов в рекламных целях, размещая в социальных сетях, газетах, журналах и в качестве иллюстраций на мероприятиях.**
9. **Руководители участников конкурса, при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного положения и обработкой персональных данных.**
10. Заявка считается полученной только после письменного подтверждения орг. комитетом.
11. Заявка принимается строго по форме, предоставленной организаторами конкурса.

КОНТАКТЫ

Организаторы фестиваля-конкурса:

ИП Итэсь Яна Анатольевна

ОГРНИП

319665800197424

ИНН

667220006333

Вид предпринимательства

Индивидуальный предприниматель

Дата регистрации 27 сентября 2019 г.

Регистратор

Инспекция Федеральной налоговой службы по Верх-Исетскому району г. Екатеринбурга
Дата постановки на учёт 27 сентября 2019 г.

Наименование налогового органа

Межрайонная инспекция ФНС России №31 по Свердловской области Юридический

Адрес г. Екатеринбург, ул. Петропавловская 24-4

Контакты:

+7-904-549-34-73

www.vk.com/antrefest

www.antrefest.ru

hello@antrefest.ru