

ТВОЙ ВЫХОД

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Твой выход» (11 сезон)

30 января – 2 февраля 2026 года г. Нижний Новгород

1. Общие положения

1.1. Цели и задачи:

- Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей и молодежи;
- Привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей - воспитанников детских домов, детей с ограниченными физическими возможностями;
- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения.

1.2. Дата и место проведения:

31 января ДК «Железнодорожников», г. Нижний Новгород ул. Июльских дней 1а.

Конкурс по номинациям: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Художественное слово». Гала концерт. Торжественная церемония награждения.

1 февраля ДК «Железнодорожников», г. Нижний Новгород ул. Июльских дней 1а.

Конкурс по номинациям: «Хореография», «Театр моды», «Цирковое искусство». Гала концерт. Торжественная церемония награждения.

*Организатор оставляет за собой право вносить изменения в порядок и график проведения программы, в зависимости от нагрузки и количества участников.

1.3. Участники конкурса:

К участию в конкурсе приглашаются детские и юношеские художественные коллективы и солисты без ограничения возраста в следующих номинациях:

- «Эстрадный вокал»
- «Народный вокал»
- «Художественное слово»
- «Хореография»
- «Театр моды»
- «Цирковое искусство»

1.4. Общие условия:

- Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом;
- Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе в коллективах может составлять не более 20% от общего количества). Возраст участников может быть проверен по документам по инициативе жюри;
- Вход участников за кулисы за 2 номера до выступления;
- Фонограммы отправляются участниками заранее вместе с заявкой до 22 января 2026 г.;
- В конкурсных выступлениях допускается использование световых эффектов;
- Оценки конкурсантам выставляются после каждого выступления по 100-балльной системе;
- В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса;
- Замена репертуара менее чем за 14 дней до начала конкурса запрещена.

2. Условия конкурса в номинациях «Эстрадный, Народный вокал»

территория творчества

ТВОЙ ВЫХОД

2.1. Конкурс проводится по номинациям:

- ⇒ Эстрадная песня
- ⇒ Детская песня
- ⇒ Хит своей страны
- ⇒ Ретро-хит
- ⇒ Патриотическая песня
- ⇒ Национальная эстрада
- ⇒ Мировой хит
- ⇒ Народная песня
- ⇒ Музыка кино и ТВ
- ⇒ Поп-фольк
- ⇒ В стиле джаз
- ⇒ Новая песня (Авторская)

2.2. Формы участия:

- Соло
- Дуэт/Трио
- Малая форма (4-6 чел)
- Ансамбль (от 7 чел)

2.3. Возрастные группы для солистов:

- «Первые шаги» (4-5 лет)
- Детская группа (6-7 лет)
- Младшая группа А (8-9 лет)
- Младшая группа Б (10-11 лет)
- Средняя группа А (12-13 лет)
- Средняя группа Б (14 -15 лет)
- Старшая группа (16-18 лет)
- Молодежная группа (19-25 лет)
- Взрослая группа (от 26 лет и старше)

2.4. Возрастные группы для дуэтов/трио, малых форм и ансамблей:

- «Первые шаги» (4-7 лет)
- Детская группа (8-9 лет)
- Младшая группа (10-11 лет)
- Средняя группа (12-13 лет)
- Старшая группа А (14-15 лет)
- Старшая группа Б (16-18 лет)
- Молодежная группа (19-25 лет)
- Взрослая группа (от 26 лет и старше)
- Смешанный состав (укажите в заявке возраст участников от N до N лет)

2.5. Обязательные требования:

- В каждой номинации участник (солист, дуэт, ансамбль) представляет одну песню. Каждый участник может принять участие максимум в трёх номинациях.
- Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", или без сопровождения (a-capella).
- Допускается минимальное количество прописанного или живого БЭК-вокала солистам только в том случае, если он не дублирует основную партию. Не допускается прописанный БЭК-вокал для ансамблей и double-трек для солистов и ансамблей!!! При невыполнении этого требования, жюри не оценивает участника.
- Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Фестиваля).

территория творчества

ТВОЙ ВЫХОД

Руководитель, в случае необходимости, имеет право остановить выступление своего участника в первые 30 секунд, чтобы начать конкурсное выступление заново (кроме средней, старшей и молодёжной возрастных категорий).

- Обязательным условием для ансамблей является пение двухголосия в средней группе, не менее трехголосия или его элементов – в старшей и молодежной группе.
- Продолжительность произведения – не более 4 минут.
- Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

2.6. Критерии оценки:

Красота тембра, сила голоса, исполнительское мастерство, сложность репертуара, соответствие репертуара исполнительским возможностям конкурсанта, работа с микрофоном, артистизм, оригинальность, зрелищность, сценическая культура.

3. Условия конкурса в номинации «Хореография»

3.1. Конкурс проводится по номинациям:

- ⇒ Детский танец (возраст до 9 лет)
- ⇒ Эстрадный танец
- ⇒ Эстрадно -бальный танец
- ⇒ Народный танец
- ⇒ Народная стилизация
- ⇒ Классический танец
- ⇒ Восточный танец
- ⇒ Современная хореография (Contemporagu, Джаз, Модерн, Джаз-модерн, нео-классика)
- ⇒ Уличный танец
- ⇒ Хип-хоп
- ⇒ Военно-патриотический танец
- ⇒ Спортивный танец
- ⇒ Свободная пластика
- ⇒ Авторская хореография
- ⇒ Танцевальное шоу
- ⇒ Театр танца

3.2. Формы участия:

- Соло
- Дуэт/Трио
- Малая форма (4-6 чел)
- Ансамбль (от 7 чел)

3.3. Возрастные группы:

- «Первые шаги» (3-5 лет)
- Детская группа (6-7 лет)
- I Младшая группа (8-9 лет)
- II Младшая группа (10-11 лет)
- Средняя группа (12-14 лет)
- Старшая группа (15-17 лет)
- Молодежная группа (18 – 25 лет)
- Взрослая группа (от 26 лет и старше)
- Смешанный состав (укажите в заявке возраст участников от N до N лет)

3.3. Обязательные требования:

- В каждой номинации конкурсант (солист, дуэт/трио, ансамбль, малые формы) представляет один номер. Каждый конкурсант может принять участие максимум в трёх номинациях. Участники разных возрастных групп, представляющие один коллектив, считаются отдельным участником.

ТВОЙ ВЫХОД

- Продолжительность 1 номера не более 4 минут.
- Во время конкурсного просмотра используется статичный свет, не разрешается использование спец. эффектов (огонь, хлопушки, конфетти и т.д.)

3.4. Критерии оценки:

Школа, уровень сложности постановки, качество и техника исполнения (объем, качество движений, проученность движений), артистизм (умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика), зрелищность и оригинальность, ритмичность (умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли), контакт со зрителем, имидж (макияж, прическа, костюм), соответствие номера заявленной номинации, соответствие номера заявленной возрастной группе, наличие поклона, уход со сцены.

4. Условия конкурса в номинации «Детский театр моды»

4.1. Формы участия:

- Малая форма (4-6 чел)
- Ансамбль (от 7 чел)

4.2. Возрастные группы:

- Детская группа (4-6 лет)
- Младшая группа (7-9 лет)
- Средняя группа (10-13 лет)
- Старшая группа (14-17 лет)
- Молодежная группа (18-21 год)
- Взрослая группа (от 22 лет и старше)
- Смешанный состав (укажите в заявке возраст участников от N до N лет)

4.3. Обязательные требования:

- В каждой номинации коллектив (малая форма, ансамбль) представляет одну коллекцию. Каждый коллектив может принять участие максимум в трёх номинациях. Участники разных возрастных групп, представляющие один коллектив считаются отдельным участником.
- Во время конкурсного просмотра используется статичный свет, не разрешается использование спец. эффектов (огонь, хлопушки, конфетти и т.д.)
- В конкурсе могут принять участие театры моды, школы и студии моды, учебные заведения и комбинаты, а также другие объединения моделирования и конструирования одежды. Участники демонстрируют одну коллекцию в одной номинации.
- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.
- Максимальное время презентации одной коллекции – не более 5 минут.

4.4. Критерии оценки:

Дизайн костюма (замысел, эстетика), Целостность композиции, Оригинальность режиссерского решения, Единство замысла, силуэтных форм и цветового решения, Выдержанность в стиле (костюм, прическа, хореография, музыкальное сопровождение), Артистичность исполнения, Пластика и хореография, Музыкальное оформление, Точность и образность способов выражения идеи конкурсной работы

5. Условия конкурса в номинации «Цирковое искусство»

5.1. Формы участия:

- Соло
- Дуэт/Трио
- Малая форма (4-6 чел)
- Ансамбль (от 7 чел)

5.2. Возрастные группы:

ТВОЙ ВЫХОД

- «Первые шаги» (3-5 лет)
- Детская группа (6-7 лет)
- I Младшая группа (8-9 лет)
- II Младшая группа (10-11 лет)
- Средняя группа (12-14 лет)
- Старшая группа (15-17 лет)
- Молодежная группа (18 – 25 лет)
- Взрослая группа (от 26 лет и старше)
- Смешанный состав (укажите в заявке возраст участников от N до N лет)

5.3. Обязательные требования:

- В каждой номинации конкурсант (соло, дуэт/трио, малая форма, ансамбль) представляет один конкурсный номер в одной номинации. Каждый конкурсант может принять участие максимум в трёх номинациях. Участники разных возрастных групп, представляющие один коллектив считаются отдельным участником.
- Во время конкурсного просмотра используется статичный свет, не разрешается использование спец. Эффектов (огонь, хлопушки, конфетти и т.д.)
- В конкурсе могут принять участие номера всех цирковых жанров, кроме номеров с применением огня, стекла, острых колющих предметов, а также с участием животных.
- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекций.
- Максимальное время конкурсного номера – не более 5 минут.

5.4. Критерии оценки:

Сложность исполняемой программы, уровень подготовки, исполнительское мастерство, культура исполнения, художественное оформление номера.

6. Условия конкурса в номинации «Художественное слово»

6.1 Конкурс проводится по номинациям:

- ⇒ Поэзия (авторская / собственного сочинения)
- ⇒ Художественная проза (авторская / собственного сочинения)
- ⇒ Литературная композиция (авторская / собственного сочинения)

6.2. Формы участия:

- Соло

6.3. Возрастные группы:

- Детская группа (4-6 лет)
- Младшая группа (7-9 лет)
- Средняя группа (10-13 лет)
- Старшая группа (14-17 лет)
- Молодежная группа (18-21 год)
- Взрослая группа (от 22 лет и старше)

6.4. Обязательные условия:

- В каждой номинации конкурсант (соло, дуэт/трио, малая форма, ансамбль) представляет один конкурсный номер в одной номинации. Каждый конкурсант может принять участие максимум в трёх номинациях. Участники разных возрастных групп, представляющие один коллектив считаются отдельным участником.
- Участники исполняют 1 произведение, хронометраж которого не должен превышать 5 минут. (возможно исполнение двух произведений, если общий хронометраж не превышает 5-ти минут).
- Возможно музыкальное сопровождение конкурсного номера. Фонограмма должна быть на карте флэш-памяти.

- Во время конкурсного просмотра используется статичный свет, не разрешается использование спец. Эффектов (огонь, хлопушки, конфетти и т.д.)

6.5. Критерии оценки:

Умение раскрывать замысел автора, логика изложения текста (прозаического или поэтического), свободное владение текстом, чёткость дикции, артикуляция, манера держаться на сцене, правильное использование дыхания и голоса, соблюдение правил литературного произношения, использование фразового, логического и эмфатическое ударение, соблюдение паузы, темп, ритм, тембр речи.

7. Награждение

Объявление итогов и награждение участников конкурса проходят согласно программе конкурса.

Порядок награждения:

- На 1 конкурсный номер вручается 1 Диплом;
- **Дипломанты (I, II, III степеней)** - Солисты/ Дуэты/ Трио – награждаются фирменными кубками малого размера с надписью «ДИПЛОМАНТ» каждому конкурсанту;
- **Дипломанты (I, II, III степеней)** – Малые формы/ Ансамбли – награждаются фирменном кубком среднего размера с надписью «ДИПЛОМАНТ». 1 кубок на 1 конкурсный номер.
- **Лауреаты (I, II, III степеней)** – Солисты/ Дуэты/ Трио – награждаются фирменными кубками малого размера с надписью «ЛАУРЕАТ» каждому конкурсанту;
- **Лауреаты (I, II, III степеней)** – Малые формы/ Ансамбли – награждаются фирменном кубком среднего размера с надписью «ЛАУРЕАТ». 1 кубок на 1 конкурсный номер.
- **ГРАН-ПРИ** (присуждается 1 или 2 награды ГРАН-ПРИ в разных номинациях, на усмотрение жюри) – награждаются Дипломом победителя, фирменным кубком ГРАН-ПРИ и денежным призом.
- **Спец призы** - присуждаются по решению жюри. Награждаются почетной грамотой/ кубком/ призом/ денежной премией.
- **Лучший руководитель/ педагог/ постановщик/ концертмейстер и др.** - награждается почетной грамотой, фирменным кубком и денежной премией. Присуждаются по решению жюри.
- **Благодарственное письмо** руководителям/ педагогам/ постановщикам/ концертмейстерам и др. Благодарственные письма выдаются всем, кто указан в заявке на участие.

Примечания:

- Гран-при присуждается конкурсанту, набравшему наибольшее количество баллов. В случае одинакового количества баллов - обладатель Гран-При определяется во время Гала-концерта путем голосования.
- Получить награды и дипломы участники могут только на церемонии награждения конкурса. Если участник конкурса не может присутствовать лично на церемонии награждения, то дипломы и награды может получить третье доверенное лицо. Дипломы и наградная продукция почтой РФ и другими службами доставки не высылаются. Иногородние участники конкурса могут получить свои дипломы и награды сразу после конкурсного выступления, необходимо оповестить оргкомитет за 5 дней до начала конкурса (в ином случае получить награды можно будет только на церемонии награждения).

Дополнительные индивидуальные награды:

Есть возможность заказать дополнительную наградную атрибутику и именные дипломы на каждого участника массового номера («Малая форма» и «Ансамбль»). Заказы принимаются до 22 января 2026 г. по эл. почте: info@fondterritoria.ru. Заказная наградная продукция вручается после церемонии награждения в кабинете оргкомитета. Наградную продукцию есть возможность заказать в любом количестве на одну группу, именные дипломы можно заказать только на весь состав группы.

Стоимость ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ индивидуальных наград:

Фирменная медаль с дизайном конкурса

350 руб.

ТВОЙ ВЫХОД

(средний размер, однослойный акрил, атласная ленте)	
Фирменная большая медаль с дизайном конкурса (большой размер, трехслойный акрил, золотой акрил, гравировка, атласная лента с дизайном)	550 руб.
Фирменный личный кубок за массовый номер	700 руб.
Именной диплом за массовый номер с ФИО участника и указанием занятого места	200 руб.

8. Работа жюри. Оценка выступлений

- ⇒ Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства стран СНГ: профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, а также опытные педагоги, модельеры и искусствоведы.
- ⇒ Жюри оценивают конкурсантов по 100- балльной системе в формате «Открытого голосования».
- ⇒ Все протоколы жюри направляются в Оргкомитет ФД «Территория творчества»
- ⇒ Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Оргкомитет .
- ⇒ Представители Оргкомитета не являются членами жюри, не участвуют в голосовании.
- ⇒ Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего положения.
- ⇒ При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.
- ⇒ По окончании «Церемонии награждения» каждый участник может ознакомиться со сводной оценочной ведомостью.
- ⇒ Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

9. Аккредитация за участие

9.1. Условия оформления заявок:

Заявки на участие в конкурсе оформляются по ссылке: <https://fondterritoria.ru>

Приём заявок на участие в конкурсе заканчивается 22 января 2026 года в 18:00 (по МСК).

9.2. Аккредитация за участие:

Соло – 3200 руб.

Дуэт/ Трио - 2500 руб./чел.

Малая форма (от 4 до 6 чел) – 6500 руб.

Ансамбли (от 7 чел) – 1000 руб. с человека (но не более 16 000 руб. за 1 конкурсный номер. 16000 руб. – это максимальная сумма за конкурсный номер, без ограничения в количестве человек, участвующих в конкурсном номере)

Аккредитация за участие в дополнительной номинации:

Дополнительной номинация считается в том случае, если один и тот же конкурсант участвует более, чем в одном конкурсном номере. Первой номинацией считается «Соло» → «Дуэт/Трио» → «Малая форма» → «Ансамбль».

Соло – 2900 руб.

Дуэт/ Трио - 2200 руб./чел.

Малая форма (от 4 до 6 чел.) – 6000 руб. / конкурсный номер

Ансамбли (от 7 чел.) – 900 руб./чел. (но не более 14 000 руб. за 1 конкурсный номер. 14000 руб. – это максимальная сумма за конкурсный номер, без ограничения в количестве человек, участвующих в конкурсном номере)

9.3. Условия оплаты аккредитационных взносов.

ТВОЙ ВЫХОД

- Заявка считается зарегистрированной только после внесения авансового платежа в размере 500 руб. за конкурсный номер, вне зависимости от количества участников в конкурсном номере (не с человека, а за конкурсный номер);
- Авансовый платеж **входит в общую сумму** аккредитационного взноса за участие в конкурсе;
- Авансовый платеж является гарантией участия, в случае отказа от участия в конкурсе не возвращается;
- Авансовый платеж необходимо внести не позднее 22 января 18:00 (по МСК) 2026 г.
- Бланк платёжного поручения и информация о способах оплаты отправляются участникам на электронные почты **после подачи заявки**. Фото/скан документа, подтверждающего оплату, необходимо предъявить в электронном виде по адресу: info@fondterritoria.ru не позднее 22 января 18:00 (по МСК) 2026 г.. Оставшаяся сумма за аккредитацию вносится наличными в кассу оргкомитета во время регистрации конкурса.
- Оплата для бюджетных и ведомственных организаций производится на расчетный счет Оргкомитета «Территории Творчества» после выставления счета, не позднее 17 января 2026 г. Счет - фактуры на нашем фестивале не выдаются, предлагается оригинал - счёт, акт выполненных работ, договор. Все документы с синей печатью необходимо предоставить в Оргкомитет по прибытии.
- Иногородние участники, размещающиеся в гостинице самостоятельно, дополнительно оплачивают организационный взнос в размере 700 руб. с человека (кроме ближайших регионов, отдаленностью от г. Н. Новгород до 250 км.).

10. Финансовые условия для иногородних участников конкурса.

Прием заявок по туристической программе осуществляется до 10 декабря 2025 года! Не покупайте ж/д билеты, пока наш менеджер не подтвердит Вашу заявку и наличие свободных мест. Оргкомитет имеет право приостановить прием заявок ДОСРОЧНО в случае полного набора участников.

Входит в стоимость тур. пакета:

- **Проживание в выбранной гостинице:** 3 дня/ 2 ночи (31 января – 2 февраля – для хореографов, 30 января – 1 февраля – для вокалистов)
- **Питание:** 2 завтрака (на 2й и 3й день программы);
- **Бесплатное участие в конкурсе:** в 1 номинации;
- **Трансфер с ж/д и на ж/д по маршруту:** ж/д вокзал – гостиница, гостиница – ж/д вокзал;
- **Трансфер на конкурс и с конкурса по маршруту:** гостиница – конкурсная площадка – гостиница;
- **Обзорная экскурсия по Н.Новгороду:** 3х часовая автобусно - пешеходная экскурсия. Экскурсия прикреплена к трансферу с вокзала или на вокзал;
- **Бесплатное место для руководителя:** по системе 20+1;
- **Входные билеты:** посещение конкурсной программы и торжественной части без дополнительных билетов;
- **Мастер-классы:** Программа мастер-классов от членов жюри, с выдачей сертификата о прохождении;
- **Круглый стол:** Разбор конкурсной программы, встреча руководителей коллективов с членами жюри по итогам конкурса.

Варианты гостиниц:

Название гостиницы	Гостиница «Мартон Ока»	Гостиница «Мартон Волга»	Гостиница «Ибис»
Расположение	5 км от центра	2,5 км от центра	Центр города
Тип завтрака	«Накрытие»	«Накрытие»	«Шведский стол»
Тип размещения	2/3х местное	2/3х местное	2/3х местное
Стоимость тур. пакета	9900 руб.	9900 руб.	12500 руб.

*Есть возможность вносить корректировки в стандартный тур. пакет по инициативе группы (изменить питание, даты проживания, отказаться от экскурсий или заказать доп. экскурсию и т.д.)

территория творчества

ТВОЙ ВЫХОД

Дополнительные условия и пожелания:

- Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) оплачиваются за счет направляющей стороны.
- Наши гиды встречают группы от 19-ти человек на вокзале с 10:00 до 19:00. В другое время гиды будут курировать Вас удаленно.
- Трансфер с вокзала и на вокзал предоставляется для групп от 16-ти человек включительно. Для групп менее 15 человек - по согласованию, возможны доплаты.
- Гарантированное время заселения в гостиницу- 14.00 - 15.00, время освобождения номеров в гостинице - 12.00.
- На нашем фестивале есть возможность организации дополнительных экскурсий от наших партнеров по льготным ценам. Обеспечение дополнительных требований к проживанию, культурной и экскурсионной программам, оговариваются индивидуально, оплачиваются дополнительно.
- Экскурсии, которые входят в пакетное предложение прикреплены к трансферу. По желанию группы есть возможность перенести экскурсии на другое время за доплату.
- Трансфер в аэропорту оплачивается дополнительно.
- Дополнительные сутки проживания, дополнительное питание обговаривается заранее (не позднее, чем за 45 дней до заезда) и оплачивается дополнительно.
- Водители автобусов делегаций оплачивают целевой взнос, рассчитанный в индивидуальном порядке.
- Имеется бесплатная камера хранения.
- Дети до 3х лет проживают бесплатно без предоставления отдельного спального места.
- Ранний заезд/ поздний выезд – обговаривается в индивидуальном порядке.
- Все члены делегации оплачивают полную стоимость тур. пакета.
- Возможна корректировка тур. пакетов в индивидуальном порядке.

*Все дополнительные требования необходимо указать до 10 декабря 2025 года.

Условия оплаты туристических пакетов.

- Заявка на проживание считается зарегистрированной после внесения авансового платежа в размере 30% от общей суммы тур. пакетов всей делегации.
- Авансовый платеж **входит в общую сумму** целевого взноса;
- Авансовый платеж является гарантией участия, в случае отказа от участия в конкурсе не возвращается;
- Авансовый платеж необходимо внести в течении 5 дней, со дня заключения договора.
- Бланк платёжного поручения и информация о способах оплаты отправляются участникам на электронные почты **после подачи заявки**. Фото/скан документа, подтверждающего оплату, необходимо предъявить в электронном виде по адресу: info@fondterritoria.ru не позднее 10 декабря 20:00 (по МСК) 2025 г.. Оставшаяся сумма за организацию тур. пакетов вносится наличными в кассу оргкомитета 31 января на собрании для руководителей.
- Оплата для бюджетных и ведомственных организаций производится на расчетный счет Оргкомитета «Территории Творчества» после выставления счета, не позднее 5 декабря 2025 г. Счет - фактуры на нашем фестивале не выдаются, предлагается оригинал - счёт, акт выполненных работ, договор. Все документы с синей печатью необходимо предоставить в Оргкомитет по прибытии. Все документы с синей печатью необходимо предоставить в Оргкомитет по прибытии.
- Иногородние участники конкурса вносят авансовый платеж и по тур. пакетам и по аккредитационным взносам.

Общие требования.

- < Руководители коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье участников, несут ответственность за корректность поведения детей и родителей на фестивале.
- < Проезд участников и доставка декораций, техники и инструментов осуществляется за счет участников конкурса. Участники выступают со своими декорациями, костюмами и реквизитом.

ТВОЙ ВЫХОД

- < Родители участников коллективов и отдельных исполнителей при подаче заявки автоматически подтверждают согласие на участие своего ребенка в конкурсных мероприятиях до 24 часов включительно.
 - < Грубые нарушения, повлекшие за собой травматизм, порчу имущества и нарушения распорядка фестиваля, влечет за собой штраф или снятие участника с конкурса.
-

ВНИМАНИЕ! Оформляя заявку на участие в конкурсе Вы даете согласие на условия данного положения, на все уведомления по нашим проектам, рекламно-информационным письмам и рассылкам по контактам, указанным в заявке, в том числе в социальных сетях. Также, подавая заявку, вы даёте разрешение на обработку персональных данных для подготовки финансовых документов, документов по данному проекту.

Оргкомитет может ограничить приём заявок до заявленной даты в связи с заполняемостью концертных площадок !

Вся подробная информация о программе конкурса будет рассыпаться за 5 дней до открытия фестиваля по эл. адресам, указанным в заявках на участие.

Все вопросы принимаются по эл. почте: info@fondterritoria.ru
