

ООО «Фестивальный центр «Территория Творчества»  
ИНН 1655409903 /КПП 165501001  
р/с 40702810962000043665  
ОТДЕЛЕНИЕ "БАНК ТАТАРСТАН" N8610 ПАО СБЕРБАНК Г. КАЗАНЬ  
к/с 30101810600000000603  
БИК 049205603  
ОГРН 1181690092385  
Тел: +791793322160  
Сайт: [www.fondterritoria.ru](http://www.fondterritoria.ru)  
e-mail: tt-kazan@mail.ru

## ПОЛОЖЕНИЕ

### Х Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Твой выход» 25-26 января 2025 года г. Нижний Новгород

#### 1. Общие положения

##### 1.1. Цели и задачи:

- ⇒ Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей и молодежи.
- ⇒ Привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей - воспитанников детских домов, детей с ограниченными физическими возможностями.
- ⇒ Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального движения.

##### 1.2. Дата и место проведения:

- < 25 января ДК «Железнодорожников», г. Нижний Новгород ул. Июльских дней 1а.-. – Конкурс по номинациям: «Эстрадный вокал», «Народный вокал», «Художественное слово».
- < 26 января ДК «Железнодорожников», г. Нижний Новгород ул. Июльских дней 1а.– Конкурс по номинациям: «Хореография», «Театральное творчество», «Театр моды». Гала концерт. Торжественная церемония награждения всех участников конкурса.

##### 1.3. Участники конкурса:

К участию в конкурсе приглашаются детские и юношеские художественные коллективы и солисты в возрасте от 4 до 25 лет в следующих номинациях:

- «Эстрадный вокал»
- «Народный вокал»
- «Художественное слово»
- «Хореография»
- «Театр моды»
- «Театральное творчество»

##### 1.4 Общие условия:

- Конкурсные выступления организуются Оргкомитетом
- Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса (несоответствие возрастной группе в коллективах может составлять не более 20% от общего количества). Возраст участников может быть проверен по документам Директором конкурса.
- Вход участников за кулисы за 2 номера до выступления.
- Запрещается использовать фонограммы низкого технического уровня. При плохой фонограмме номер снимается с конкурса.

- Фонограммы отправляются участниками заранее вместе с заявкой до 10 января 2025 г.
- В конкурсных выступлениях допускается использование световых эффектов.
- Оценки конкурсантам выставляются после каждого выступления по 10-ти балльной системе.
- В случае необходимости Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.
- Замена репертуара менее чем за 21 дней до начала конкурса запрещена.

## **2. Условия конкурса в номинациях «Эстрадный, Народный вокал»**

### **2.1. Конкурс проводится по номинациям:**

- ⇒ Эстрадная песня
- ⇒ Детская песня
- ⇒ Хит своей страны
- ⇒ Ретро-хит
- ⇒ Патриотическая песня
- ⇒ Национальная эстрада
- ⇒ Мировой хит
- ⇒ Народная песня
- ⇒ Музыка кино и TV
- ⇒ Поп-фолк
- ⇒ В стиле джаз
- ⇒ Новая песня (Авторская)

### **2.2. Формы участия:**

- Соло
- Дуэт/Трио
- Малая форма (4-6 чел)
- Ансамбль (от 7 чел)

### **2.3. Возрастные группы для солистов:**

- «Первые шаги» (4-5 лет)
- Детская группа (6-7 лет)
- I младшая группа (8-9 лет)
- II младшая группа (10-11 лет)
- Средняя группа (12-14 лет)
- Старшая группа (15-17 лет)
- Молодежная группа (18-25 лет)

### **Возрастные группы для дуэтов/трио, малых форм и ансамблей:**

- Детская группа (5-8 лет)
- Младшая группа (9-11 лет)
- Средняя группа (12-14 лет)
- Старшая группа (15-17 лет)
- Молодежная группа (18-25 лет)
- Смешанный состав

### **2.4. Обязательные требования:**

- В каждой номинации участник (солист, дуэт, ансамбль) представляет одну песню. Каждый участник может принять участие максимум в трёх номинациях.
- Конкурсные выступления проводятся с использованием фонограмм "минус", или без сопровождения (a-capella).
- Допускается минимальное количество прописанного или живого БЭК-вокала солистам только в том случае, если он не дублирует основную партию. Не допускается прописанный БЭК-вокал для ансамблей и double-трек для солистов и ансамблей!!! При невыполнении этого требования, жюри не оценивает участника.

- Микрофоны, используемые во время конкурсных прослушиваний, отстроены для всех участников одинаково (контроль осуществляется специальным представителем Оргкомитета Фестиваля). Руководитель, в случае необходимости, имеет право остановить выступление своего участника в первые 30 секунд, чтобы начать конкурсное выступление заново (кроме средней, старшей и молодежной возрастных категорий).
- Обязательным условием для ансамблей является пение двухголосия в средней группе, не менее трехголосия или его элементов – в старшей и молодежной группе.
- Продолжительность произведения – не более 4 минут. В случае превышения указанного времени жюри имеет право остановить выступление конкурсанта.
- Участники конкурса во время выступления могут использовать подтанцовку.

### **2.5. Критерии оценки:**

Каждый конкурсный номер будет оцениваться по всем критериям оценок по 100 балльной системе. После награждения конкурсанты смогут ознакомиться со всеми баллами в своих личных кабинетах (через которые были заполнены заявки на участие).

- Красота тембра
- Сила голоса
- Исполнительское мастерство
- Сложность репертуара
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям конкурсанта
- Работа с микрофоном
- Артистизм, оригинальность, зрелищность
- Сценическая культура

## **3. Условия конкурса в номинации «Хореография»**

### **3.1. Конкурс проводится по номинациям :**

- ⇒ Детский танец (возраст до 9 лет)
- ⇒ Эстрадный танец
- ⇒ Эстрадно -бальный танец
- ⇒ Народный танец
- ⇒ Народная стилизация
- ⇒ Классический танец
- ⇒ Современная хореография (Contemporary, Джаз, Модерн, Джаз-модерн, нео-классика)
- ⇒ Уличный танец
- ⇒ Хип-хоп
- ⇒ Военно-патриотический танец
- ⇒ Спортивный танец
- ⇒ Свободная пластика
- ⇒ Авторская хореография
- ⇒ Танцевальное шоу
- ⇒ Театр танца
- ⇒ Если Вы не нашли свою номинацию из списка, в заявке укажите название своей номинации в заявке и дождитесь одобрения от орг. комитета.

### **3.2. Формы участия:**

- Дуэт/Трио
- Малая форма (4-6 чел)
- Ансамбль ( от 7 чел)

### **3.3. Возрастные группы:**

- «Первые шаги» (3-5 лет)
- Детская группа (6-7 лет )

- I Младшая группа (8-9 лет)
- II Младшая группа (10-11 лет)
- Средняя группа (12-14 лет)
- Старшая группа (15-17 лет)
- Молодежная группа (18 – 25 лет)
- Смешанный состав (в заявке необходимо указать возраст участников, если у Вас смешанный возрастной состав)

### **3.4. Обязательные требования:**

- В каждой номинации конкурсант (солист, дуэт/трио, ансамбль, малые формы) представляет один номер. Каждый конкурсант может принять участие максимум в трёх номинациях. Участники разных возрастных групп, представляющие один коллектив, считаются отдельным участником.
- Продолжительность 1 номера не более 4 минут. В случае превышения хронометража фонограмма останавливается.
- Во время конкурсного просмотра используется статичный свет, не разрешается использование спец. эффектов (огонь, хлопушки, конфетти и т.д.)

### **3.5. Критерии оценки:**

Каждый конкурсный номер будет оцениваться по всем критериям оценок по 100 балльной системе. После награждения конкурсанты смогут ознакомиться со всеми баллами в своих личных кабинетах (через которые были заполнены заявки на участие).

- Школа
- Уровень сложности постановки
- Качество и техника исполнения (объем, качество движений, проученность движений)
- Артистизм (умение перевоплощаться в выбранный образ, мимика)
- Зрелищность и оригинальность
- Ритмичность ( умение протанцевать музыку, выделив сильные и слабые доли)
- Контакт со зрителем
- Имидж (Макияж, прическа, костюм)
- Соответствие номера заявленной номинации
- Соответствие номера заявленной возрастной группе
- Наличие поклона, уход со сцены

## **4. Условия конкурса в номинации «Театр моды»**

### **4.1. Формы участия:**

- Малая форма (4-6 чел)
- Ансамбль ( от 7 чел)

### **4.2. Возрастные группы:**

- Детская группа (4-6 лет )
- Младшая группа (7-9 лет)
- Средняя группа (10-13 лет)
- Старшая группа (14-17 лет)
- Молодежная группа (18-21 год)
- Смешанный состав

### **4.3. Обязательные требования:**

- В каждой номинации коллектив ( малая форма, ансамбль) представляет одну коллекцию. Каждый коллектив может принять участие максимум в трёх номинациях. Участники разных возрастных групп, представляющие один коллектив считаются отдельным участником.
- Во время конкурсного просмотра используется статичный свет, не разрешается использование спец. Эффектов (огонь, хлопушки, конфетти и т.д.)

- В конкурсе могут принять участие театры моды, школы и студии моды, учебные заведения и комбинаты, а также другие объединения моделирования и конструирования одежды. Участники демонстрируют одну коллекцию в одной номинации.
- Допускается использование элементов мобильной декорации, не разрушающей целостность коллекции.
- Максимальное время презентации одной коллекции – не более 5 минут.

#### **4.4. Критерия оценки:**

Каждый конкурсный номер будет оцениваться по всем критериям оценок по 100 балльной системе. После награждения конкурсанты смогут ознакомиться со всеми баллами в своих личных кабинетах (через которые были заполнены заявки на участие).

- Дизайн костюма (замысел, эстетика)
- Целостность композиции
- Оригинальность режиссерского решения
- Единство замысла, силуэтных форм и цветового решения
- Выдержанность в стиле (костюм, причёска, хореография, музыкальное сопровождение)
- Артистичность исполнения
- Пластика и хореография
- Музыкальное оформление
- Точность и образность способов выражения идеи конкурсной работы

### **5. Условия участия в номинации «Художественное слово»**

#### **5.1 Конкурс проводится по номинациям:**

- ⇒ Поэзия (авторская / собственного сочинения)
- ⇒ Художественная проза (авторская / собственного сочинения)
- ⇒ Литературная композиция (авторская / собственного сочинения)

#### **5.2. Формы участия:**

- Соло

#### **5.3. Возрастные группы:**

- Детская группа (4-6 лет )
- Младшая группа (7-9 лет)
- Средняя группа (10-13 лет)
- Старшая группа (14-17 лет)
- Молодежная группа (18-21 год)
- Смешанный состав

#### **5.4. Обязательные условия:**

- В каждой номинации конкурсант представляет один конкурсный номер в одной номинации. Каждый конкурсант может принять участие максимум в трёх номинациях. Участники разных возрастных групп, представляющие один коллектив считаются отдельным участником.
- Участники исполняют 1 произведение, хронометраж которого не должен превышать 5 минут. (возможно исполнение двух произведений, если общий хронометраж не превышает 5-ти минут).
- Возможно музыкальное сопровождение конкурсного номера. Фонограмма должна быть на флеш карте флэш-памяти.
- Во время конкурсного просмотра используется статичный свет, не разрешается использование спец. Эффектов (огонь, хлопушки, конфетти и т.д.)

#### **5.5. Критерии оценки:**

Каждый конкурсный номер будет оцениваться по всем критериям оценок по 100 балльной системе. После награждения конкурсанты смогут ознакомиться со всеми баллами в своих личных кабинетах (через которые были заполнены заявки на участие).

- Умение раскрывать замысел автора
- Логика изложения текста (прозаического или поэтического)
- Свободное владение текстом
- Чёткость дикции, артикуляция
- Манера держаться на сцене
- Правильное использование дыхания и голоса
- Соблюдение правил литературного произношения
- Использование фразового, логического и эмфатического ударение, соблюдение паузы, темп, ритм
- Тембр речи

## **6. Номинация «Битва сильнейших».**

**В честь первого большого юбилея конкурса открыта новая номинация «Битва сильнейших».**

### **Преимущества участия в номинации:**

- Высокий уровень подготовки конкурсантов в данной номинации. Чем сильнее конкуренты - тем интереснее!
- Победитель получает не только специальный диплом «Победитель битвы сильнейших», но и диплом «Гран-При».
- Будет разыгран отдельный призовой и денежный фонд для данной номинации, помимо основного фонда конкурса. А именно: «Соло» - 10.000 руб., «Дуэт/Трио/Малая форма» - 15.000 руб., «Ансамбли» - 20.000 руб.

### **Для кого номинации:**

- Конкурсант является победителем (Гран-При или звание Лауреата I степени) фестивалей-конкурсов «Твой выход» от Фестивального центра «Территория творчества» в период с 2019 до 2024 год.
- Конкурсант не достиг возраста 25 лет.
- Подходит для всех номинаций, указанных в положении: «Вокал», «Художественное слово», «Хореография», «Театр моды».

### **Как принять участие:**

- Оставить заявку по ссылке: <https://kbg9l2hulzyxt9rd.artpro.art>;
- При заполнении заявки в графе «Битва сильнейших» поставьте галочку;
- В появившееся окно прикрепить фото/скан диплома победителя прошлых лет;
- Вам поступит письмо на эл. почту о подтверждении заявки.

### **Важная информация:**

- Один конкурсант может оставить только одну заявку в номинации «Битва сильнейших»;
- Стоимость участия сохраняется, согласно положению (пп.9.2).
- Номинация состоится в случае набора нужного количества участников;
- Участие в номинации «Битва сильнейших» не отменяет права участия в конкурсе и в других номинациях.

## **7. Работа жюри. Оценка выступлений**

- ⇒ Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусства стран СНГ: профессиональные режиссеры, композиторы, хореографы, вокалисты, а также опытные педагоги, модельеры и искусствоведы.
- ⇒ Жюри оценивают конкурсантов по 10-ти балльной системе в формате «круглого стола».
- ⇒ Все протоколы жюри направляются в Оргкомитет ФЦ «Территория творчества»
- ⇒ Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Оргкомитет

- ⇒ Представители Оргкомитета не являются членами жюри, не участвуют в голосовании.
- ⇒ Жюри не учитывает материальные возможности, социальную принадлежность, национальность и место жительства конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего положения.
- ⇒ При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимаются.
- ⇒ По окончании «Церемонии награждения» каждый участник может ознакомиться со сводной оценочной ведомостью.
- ⇒ Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит!

## 8. Награждение

Объявление итогов и награждение участников конкурса проходят согласно программе конкурса.

### Наградной фонд:

- На 1 конкурсный номер вручается 1 Диплом (не важно соло или ансамбль).
  - **Дипломанты (I, II, III степеней)** - Солисты/ Дуэты/ Трио – награждаются фирменными кубками малого размера с надписью «ДИПЛОМАНТ» каждому конкурсанту;
  - **Дипломанты (I, II, III степеней)** – Малые формы/ Ансамбли – награждаются фирменном кубком среднего размера с надписью «ДИПЛОМАНТ». 1 кубок на 1 конкурсный номер.
  - **Лауреаты (I, II, III степеней)** – Солисты/ Дуэты/ Трио – награждаются фирменными кубками малого размера с надписью «ЛАУРЕАТ» каждому конкурсанту;
  - **Лауреаты (I, II, III степеней)** – Малые формы/ Ансамбли – награждаются фирменном кубком среднего размера с надписью «ЛАУРЕАТ». 1 кубок на 1 конкурсный номер.
  - **ГРАН-ПРИ** (присуждается 1 или 2 награды ГРАН-ПРИ в разных номинациях, на усмотрение жюри) – награждаются фирменным кубком ГРАН-ПРИ/ денежным призом/ подарком.
  - **Спец призы** - присуждаются по решению жюри. Награждаются почетной грамотой/кубком/призом/денежной премией.
  - **Лучший руководитель/педагог/ постановщик/концертмейстер и др.** - награждается почетной грамотой, фирменным кубком и денежной премией. Присуждаются по решению жюри.
  - **Благодарственное письмо** руководителям/педагогам/постановщикам/концертмейстерам и др. Благодарственные письма выдаются всем, кто указан в заявке на участие.
  - **Призовой фонд Победителей номинации «Битва сильнейших»:**  
«Соло» - 10.000 руб., «Дуэт/Трио/Малая форма» - 15.000 руб., «Ансамбли» - 20.000 руб.
- По решению жюри призовые места и Гран-при могут не присуждаться. Гран-при присуждается конкурсанту, набравшему наибольшее число голосов. В случае одинакового количества баллов - обладатель Гран-При определяется во время Гала-концерта путем голосования.
  - Есть возможность заказать именной диплом или кубок для каждого участника конкурсного номера (актуально для дуэтов/трио, малых форм и ансамблей). Дополнительные именные дипломы и кубки оплачиваются отдельно. Для заказа дополнительных наград необходимо написать письмо в свободной форме на эл. почту [tt-kazan@mail.ru](mailto:tt-kazan@mail.ru) не позднее, чем за 7 дней до начала мероприятия, указав: название мероприятия, название номинации, название коллектива, названия конкурсной программы и ФИО участников, указать количество дополнительных кубков или дипломов.
  - Получить награды и дипломы участники могут только на церемонии награждения конкурса. Если участник конкурса не может присутствовать лично на церемонии награждения, то дипломы и награды может получить третье доверенное лицо. Дипломы и наградная продукция почтой РФ и другими службами доставки не высылаются. Иногородние участники конкурса могут получить свои дипломы и награды сразу после конкурсного выступления, необходимо оповестить оргкомитет за 5 дней до начала конкурса (в ином случае получить награды можно будет только на церемонии награждения).

## 9. Аккредитация за участие

### 9.1. Условия оформления заявок:

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку на нашем сайте: <https://kbg912hulzyxt9rd.artpro.art>

Приём заявок на участие в конкурсе заканчивается 17 января 2025 года в 18:00 (по МСК).

## 9.2. Аккредитация за участие:

Соло – 2700 руб. / конкурсный номер

Дуэт – 3800 руб. (1900 руб./чел.) / конкурсный номер

Трио – 4500 руб. (1500 руб./чел.) / конкурсный номер

Малая форма (от 4 до 6 чел.) – 6000 руб. / конкурсный номер

Ансамбли (от 7 чел. ) – 900 руб./чел. (но не более 15 000 руб. за 1 конкурсный номер. Имеется ввиду, что 15000 руб. – это максимальная стоимость за конкурсный номер, без ограничения в количестве человек, участвующих в конкурсном номере )

## Аккредитация за участие в ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ номинации:

(Дополнительной номинация считается в том случае, если один и тот же конкурсант участвует более, чем в одном конкурсном номере)

Соло – 2500 руб. / конкурсный номер

Дуэт – 3600 руб. (1800 руб./чел.) / конкурсный номер

Трио – 3900 руб. (1300 руб./чел.) / конкурсный номер

Малая форма (от 4 до 6 чел.) – 4500 руб. / конкурсный номер

Ансамбли (от 7 чел. ) – 700 руб./чел. (но не более 13 000 руб. за 1 конкурсный номер. Имеется ввиду, что 13000 руб. – это максимальная стоимость за конкурсный номер, без ограничения в количестве человек, участвующих в конкурсном номере )

## 9.3. Скидки и льготы:

- Дети-сироты и дети с ограниченными возможностями участвуют в конкурсе бесплатно в одной номинации (количество мест ограничено).
- При общем чеке на аккредитационные взносы от 35000 руб. от одного руководителя предоставляются специальные условия при личном обращении в орг. комитет. По данному вопросу обращаться к арт-директору: [https://vk.com/anna\\_alex\\_kzn](https://vk.com/anna_alex_kzn)

## 9.4. Условия оплаты аккредитационных взносов.

- Заявка считается зарегистрированной только после внесения авансового платежа в размере 500 руб. за конкурсный номер, вне зависимости от количества участников в конкурсном номере (не с человека, а за конкурсный номер);
- Авансовый платеж **входит в общую сумму** аккредитационного взноса за участие в конкурсе;
- Авансовый платеж является гарантией участия, в случае отказа от участия в конкурсе не возвращается;
- Авансовый платеж необходимо внести не позднее 17 января 20:00 (по МСК) 2025 г.
- Бланк платёжного поручения и информация о способах оплаты отправляются участникам на электронные почты **после подачи заявки**. Фото/скан документа, подтверждающего оплату, необходимо предъявить в электронном виде по адресу: [info@fondterritoria.ru](mailto:info@fondterritoria.ru) не позднее 17 февраля 20:00 (по МСК) 2025 г.. Оставшаяся сумма за аккредитацию вносится наличными в кассу оргкомитета во время регистрации конкурса.
- Оплата для бюджетных и ведомственных организаций производится на расчетный счет Оргкомитета «Территории Творчества» после выставления счета, не позднее 13 января 2025 г. Счет - фактуры на нашем фестивале не выдаются, предлагается оригинал - счёт, акт выполненных работ, договор. Все документы с синей печатью необходимо предоставить в Оргкомитет по прибытии.
- В случае досрочного заезда участников или задержки участников после фестиваля, необходимо оповестить оргкомитет и произвести оплату за питание и проживание за 25 дней до заезда/выезда.
- Иногородние участники, размещающихся самостоятельно, дополнительно оплачивают организационный взнос в размере 500 руб. с человека (кроме Нижегородской обл., Респ. Марий-Эл, Владимирской обл.).

## 10. Финансовые условия для иногородних участников конкурса

Прием заявок по туристической программе осуществляется до 1 декабря 2024 года!



Заявки на проживание оформляются на нашем сайте: <https://kbg9l2hulzyxt9rd.artpro.art> . Необходимо внести данные всех членов делегации, проживающих в рамках тур. пакетов. Не покупайте ж/д билеты, пока наш менеджер не подтвердит Вашу заявку и наличие свободных мест.

Финансовые условия и предложения по гостиницам опубликованы на нашем сайте и могут изменяться в режиме реального времени. Ознакомиться можно по ссылке: <https://fondterritoria.ru/tvoj-vygod-28-29-yanvarya-2023-g.-n.novgorod> .

### 10.1. Дополнительные условия и пожелания:

- К каждой группе от 20-ти человек будет прикреплен персональный куратор, который будет сопровождать Вас на протяжении всего фестиваля и помогать Вам в решении любых вопросов.
- Наши гиды встречают группы от 20-ти человек на вокзале с 10:00 до 19:00. В другое время гиды будут курировать Вас удаленно.
- Трансфер с вокзала и на вокзал предоставляется для групп от 20-ти человек. Для групп до 19-ти человек включительно будет предложен трансфер за дополнительную оплату.
- Гарантированное время заселения в гостиницу- 14.00, время освобождения номеров в гостинице - 12.00.
- Есть возможность составить программу в индивидуальном порядке на любое количество суток. Размер целевого взноса будет рассчитываться по запросу в Оргкомитет.
- На нашем фестивале есть возможность организации дополнительных экскурсий от наших партнеров по льготным ценам.
- В пакетные предложения в стоимость не входят обеды. Оплачиваются дополнительно по желанию.
- Список гостиниц Оргкомитет высылает индивидуально по запросу, учитывая количество оставшихся мест.
- Обеспечение дополнительных требований к проживанию, культурной и экскурсионной программ, оговариваются индивидуально, оплачиваются дополнительно.
- В случае досрочного заезда участников или задержки участников после фестиваля, необходимо оповестить оргкомитет и произвести оплату за питание и проживание за 25 дней до заезда/выезда.
- Экскурсии, которые входят в пакетное предложение прикреплены к трансферу. По желанию группы есть возможность перенести экскурсии на другое время за дополнительную оплату.
- Для участников, размещающихся по программе фестиваля действует скидка в размере 10% на аккредитацию за участие в конкурсе.
- Трансфер в аэропорту оплачивается дополнительно.
- Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) оплачиваются за счет направляющей стороны в размере от 7900 до 14900 рублей/чел., в зависимости от выбранного туристического пакета. Туристические пакеты высылаются по запросу в орг. комитет [tt-kazan@mail.ru](mailto:tt-kazan@mail.ru).
- На нашем фестивале есть возможность вносить изменения в пакетные предложения в индивидуальном порядке (менять питание/экскурсии/дополнительный трансфер и т.д.). Стоимость пакетного предложения в данном случае будет меняться как в большую, так и в меньшую сторону.

### 10.2. Условия оплаты туристических пакетов.

- Заявка на проживание считается зарегистрированной после внесения авансового платежа в размере 30% от общей суммы тур. пакетов всей делегации.
- Авансовый платеж **входит в общую сумму** целевого взноса;
- Авансовый платеж является гарантией участия, в случае отказа от участия в конкурсе не возвращается;
- Авансовый платеж необходимо внести не позднее 1 декабря 20:00 (по МСК) 2024 г.
- Бланк платёжного поручения и информация о способах оплаты отправляются участникам на электронные почты **после подачи заявки**. Фото/скан документа, подтверждающего оплату, необходимо предъявить в электронном виде по адресу: [info@fondterritoria.ru](mailto:info@fondterritoria.ru) не позднее 1 декабря 20:00 (по МСК) 2025 г.. Оставшаяся сумма за аккредитацию вносится наличными в кассу оргкомитета 25 января на собрании для руководителей.
- Оплата для бюджетных и ведомственных организаций производится на расчетный счет Оргкомитета «Территории Творчества» после выставления счета, не позднее 20 ноября 2024 г. Счет - фактуры на нашем фестивале не выдаются, предлагается оригинал - счёт, акт выполненных работ, договор. Все документы с синей печатью необходимо предоставить в Оргкомитет по прибытии. Все документы с синей печатью необходимо предоставить в Оргкомитет по прибытии.

- В случае досрочного заезда участников или задержки участников после фестиваля, необходимо оповестить оргкомитет и произвести оплату за питание и проживание до 10 декабря 2024 г.
- Иногородние участники конкурса вносят авансовый платеж и по тур. пакетам и по аккредитационным взносам.

### **Общие требования.**

- < Руководители коллективов несут ответственность за жизнь и здоровье участников, несут ответственность за корректность поведения детей и родителей на фестивале.
- < Проезд участников и доставка декораций, техники и инструментов осуществляется за счет участников конкурса. Участники выступают со своими декорациями, костюмами и реквизитом.
- < Родители участников коллективов и отдельных исполнителей при подаче заявки автоматически подтверждают согласие на участие своего ребенка в конкурсных мероприятиях до 24 часов включительно.
- < Грубые нарушения, повлекшие за собой травматизм, порчу имущества и нарушения распорядка фестиваля, влечет за собой штраф или снятие участника с конкурса.

**ВНИМАНИЕ!** Оформляя заявку на участие в конкурсе Вы даете согласие на условия данного положения, на все уведомления по нашим проектам, рекламно-информационным письмам и рассылкам по контактам, указанным в заявке, в том числе в социальных сетях. Также, подавая заявку, вы даёте разрешение на обработку персональных данных для подготовки финансовых документов, документов по данному проекту.

---

Оргкомитет может ограничить приём заявок до заявленной даты в связи с заполняемостью концертных площадок !

Вся подробная информация о программе конкурса будет рассылаться за 5 дней до открытия фестиваля по эл. адресам, указанным в заявках на участие, а также будет опубликована на нашем сайте <https://fondterritoria.ru> в группе ВКонтакте <https://vk.com/fondterritoria> в Instagram @territoriatvorchestva

Все вопросы принимаются по эл. почте: [tt-kazan@mail.ru](mailto:tt-kazan@mail.ru)

тел. для срочных звонков:

Эльвира (по вопросам оформления заявок): +7(905)377-80-36

Анна (по всем организационным вопросам): +7(917)933-21-60

Алина Александровна (по вопросам сотрудничества): +7(917)884-00-44